

Mobilní aplikace iROZHLAS

Technická specifikace a popis – veřejná verze

5.3.0

Odkazy na stažení: [iOS](#) | [Android](#)

Grafické návrhy: [Figma](#)

Backend: [OpenAPI](#)

Obsah

iOS.....	4
Architektura.....	5
Struktura projektu.....	6
Přehrávač.....	8
Android.....	9
Architektura.....	10
Struktura projektu.....	11
Přehrávač.....	11
Tab bar.....	12
Navigace.....	12
Deeplinky && Applinky.....	12
WebView.....	13
Popis obrazovek a UI prvků.....	15
Flash news.....	15
Banner.....	15
Úvod (homepage).....	17
Rubriky.....	21
Detail rubriky.....	22
Poslech.....	23
Stažená audia.....	25
Živá vysílání.....	26
Pořady.....	27
Detail pořadu.....	28
Epizody a audio.....	28
Audio přehrávač.....	30
Program stanice.....	33
Živé titulky.....	34
Textový přepis.....	34
Hledání.....	35
Osobní.....	37
Uložené.....	39
Detail článku.....	40
Štítky.....	43
Fotogalerie.....	44
Vyhledávání autorů.....	45
Detail autora/autorky.....	46
Statická stránka.....	47
Online reportáž.....	48
Sportovní přenos.....	49
Rychlé sportovní zprávy.....	51
Archiv.....	52
Nastavení.....	53

Zkratky.....	58
Offline režim.....	58
Analytika.....	59

iOS

Jazyk aplikace: Swift 5.7

IDE: Xcode 14.2

Dependency management: [Swift package manager](#)

Command line tools: [Fastlane](#)

Code style:

- [SwiftLint](#)
- [Danger](#)

Language: Čeština

Dependencies

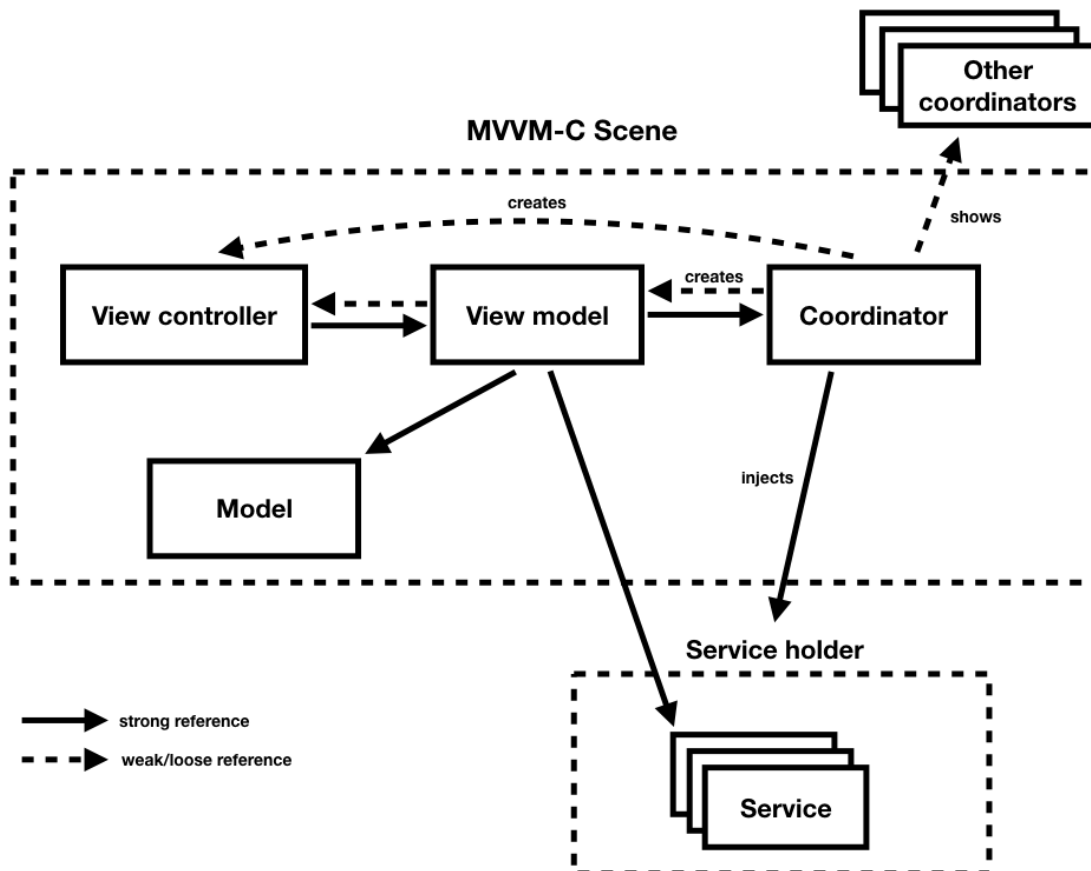
- **SPM:**
 - [EasyTipView](#)
 - [Firebase](#)
 - [FTAPIKit](#)
 - [FuntastyKit](#)
 - [Lottie](#)
 - [R.swift](#)
- **Manually added:** [ACKLocalization](#)

Aplikace podporuje

- Darkmode
- Landscape orientace
- Přístupnost – dynamic font a Voiceover
- iPadOS
- CarPlay
- Widgety
- Rich notifikace (s obrázkem)

Architektura

Aplikace je napsána v architektuře MVVM-C viz následující diagram



- Model – reprezentace dat
- ViewController – stará se o inicializaci obrazovky, nedrží žádnou logiku a pouze posílá akce do ViewModelu a prezentuje data obdržena z ViewModelu
- ViewModel – zodpovědný za logiku dané obrazovky, drží vnitřní stav obrazovky a její datové modely
- Service – komunikace s okolním světem (API, Notifikace, Analytika, Přehrávač, Stahování dat, Persistence, ...), services předávány do ViewModelů prostřednictvím dependency injection
- Coordinator – stará se o nastavení obrazovky a navigování na ni, z ní a navigování na následující scény

Motivací ke zvolení této architektury bylo její běžné používání v rámci Futured.

Dependency injection

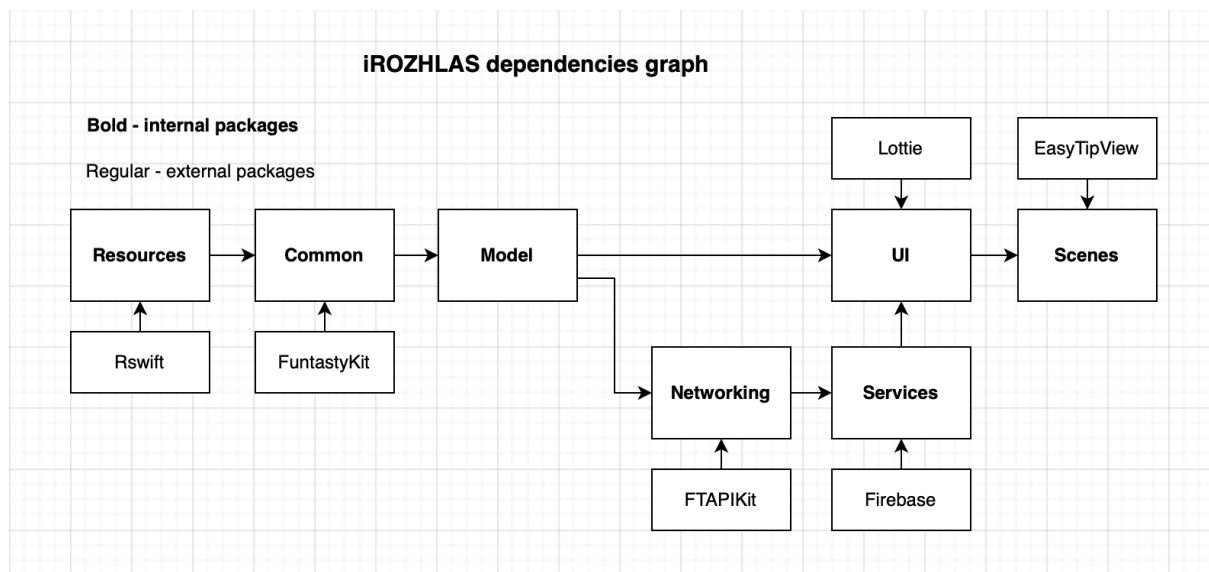
Dependency injection je řešena prostřednictvím kontejneru s názvem *ServiceHolder*. Po spuštění aplikace je vytvořen *AppCoordinator*. Ten má na starosti vytvořit *ServiceHolder* společně se services, které jsou v něm drženy. Koordinátor dále naviguje dále prostřednictvím dalších koordinátorů a při docházení k předávání *ServiceHolderu*.

FuntastyKit

Architektura je obsažena ve veřejné knihovně s názvem FuntastyKit – <https://github.com/futuredapp/FuntastyKit.git> Z této knihovny jsou využívány především protokoly různých typů koordinátorů.

Struktura projektu

Projekt je rozdělen do modulů prostřednictvím lokálních Swift packages. Motivace k tomuto rozdělení bylo rychlejší inkrementální buildění v Xcode a dále striktnější rozdělení projektu do logických celků. Závislosti jsou jednosměrné, proto je třeba klást důraz na správné umístění každé komponenty.



Závislosti jsou definovány v souboru iRozhlasModules/Package.swift

Popis jednotlivých modulů v iRozhlasModules package

Resources

Obsahuje animace pro knihovnu Lottie, Fonty, Lokalizační soubory, Ikonu aplikace, galerii assetů a extensions pro mapování obrázků a barev na SwiftUI entity

Závislost **Rswift**

- slouží pro automatické generování lokalizace, obrázků, barev a fontů
- používá se skrze target **ResourceGen** – v Build Phases jsou 2 run scripty. První pro stáhnutí lokalizačních souborů a druhý právě pro vygenerování resources skrze Rswift

Common

Obsahuje užitečné extensions, wrappery, utility pro stylování textu, formattery, konstanty, WebView logger, konstantu pro typografickou verzi

Obsahuje Secrets.swift – soubor se zahashovanou konstantou pro doporučování článků, použití viz komentář v souboru

Závislost **FuntastyKit**

- používá se pro práci s MVVM-C architekturou, viz popis výše v kapitole Architektura

Model

Obsahuje veškeré datové modely používané napříč aplikací

Networking

Obsahuje endpointy restového API a implementaci *URLServeru* (z *FTAPIKit*) sloužícího k odesílání requestů a přijímání responses – ty jsou automaticky mapovány na příslušné modely dat.

Závislost **FTAPIKit**

- používá se pro zjednodušení práce s network vrstvou – obsahuje protokol *Endpoint* pro reprezentaci restového endpointu, *URLServer* pro práci s *URLSession* a nástroje pro automatické mapování response na patřičný datový model nebo error

Services

Obsahuje třídu *ServiceHolder* sloužící jako kontejner pro jednotlivé services a dále používanou pro účely dependency injection.

Obsahuje jednotlivé services rozdělené dle funkcionality:

- API services – zajišťující komunikaci s restovým API
- Player services – zajišťující vše okolo přehrávání audií
- Other services – stahování audia a jeho ukládání do souboru, asynchronní stahování obrázků, notifikace, persistence, user defaults a analytika

Závislost **Firebase**

- používá se pro registraci k push notifikacím a jejich příjmu, dále pro analytické účely (sledování průchodu uživatele aplikací)

UI

Obsahuje jednotlivé prvky UI aplikace. UI aplikace je tvořeno kombinací SwiftUI a UIKitu.

SwiftUI je v aplikaci použito čistě pro účely tvorby UI (s výjimkou Widgetů).

UI komponenty tvořené pomocí SwiftUI mají své wrappery pro použití ve světě UIKitu – nacházejí se ve složce *Adapters*. Dále se zde nacházejí table view buňky a views rozdělené dle použitého UI frameworku, SwiftUI view modifiers, SwiftUI ObservableObjecty a další kód související s UI aplikace.

Závislost **Lottie**

- používá se pro animované intro do aplikace, zobrazuje se po každém major updatu aplikace

Scenes

Obsahuje jednotlivé scény aplikace. Každá scéna se obvykle skládá s koordinátorem, view controlleru + jeho extensions *UI* a pokud daná scéna obsahuje table view tak ještě *DataSource*. Scény jsou tříděny ve složkách dle tabbaru v aplikaci. Obrazovky, které jsou přístupné z více tabů jsou zařazeny ve složce *Common*. Pokud scéna obsahuje podscénu a ta je přístupná pouze právě ze své nadřazené scény tak je daná scéna v její složce. Dále se zde nachází třída *ViewController*, od které dědí téměř všechny controllery napříč aplikací a která zastřešuje často používané funkce. Nachází se zde i koordinátory bez příslušné scény (*TabBar*, *PlayerWidgetParent*, *Linkable*, ...) a protokoly vztahující se ke scénám.

Závislost **EasyTipView**

- používá se pro tooltip zobrazovaný po některých uživatelských akcích (první doporučení článku, přidání první stanice mezi oblíbené, ...)

Popis iRozhlas targetu

Samotná aplikace obsahuje pouze *AppDelegate*, *SceneDelegate*, launch screenu, entitlements, registrování custom fontů, nastavení globálního vzhledu v *Appearance.swift*, prvotní koordinátor a soubory zajišťující CarPlay funkcionalitu.

Přehrávač

Přehrávání v audií v projektu zajišťuje systémový framework AVFoundation. Ten je použit v rámci *PlayerService*, která se stará o konfiguraci přehrávače. K observování stavů přehrávače je využit Combine. K audio zdrojům tato service přistupuje skrze protokol *Resource*. Ten zastřešuje všechny typy přehratelných audií (lokální, remote) a dále metadata o daném audiu. Metadata se zde zpracovávají pro účely *MPNowPlayingInfoCenter*. To je nadále sdíleno skrze systémový přehrávač (metadata jsou vidět ve widgetu přehrávače, CarPlay či při castování na Apple TV). Service dále řeší ovládání přehrávače (play/pause/stop/rewind/playback rate).

Audio resources jsou managovány prostřednictvím fronty, kterou na starosti *PlayerQueueService*. Ta zaopatřuje jak frontu audií k přehrání tak stažená a rozposlouchaná audia.

Přípravu audio resources pro potřeby *PlayerService* zajišťuje *PlayerSessionService*. Přijímá audia z *PlayerQueueService*, případně je do ní po přehrávání zase vrací. Stará se o stahování audií a o jejich případně mazání, provádí akce před přehráním (pozastavením, přeskočením, seek, ...) audia nebo rádiostanice. Jedná se tedy o nějakou mezivrstvu mezi *PlayerService* a *PlayerQueueService*.

Android

Application ID: cz.mediawork.android.reader.crozhlas

Minimum SDK: 26

Target SDK: 33

Jazyk aplikace: Kotlin 1.7.10

IDE: Android Studio

Gradle distribution: 7.5.1

Gradle plugin: 7.3.0

Gradle JDK: 11

Code style:

- [ktlint](#)
- [detekt](#)
- [Android lint](#)
- [Danger](#)

Architektura: [MVVM – Arkitekt](#)

Interactors: Kotlin Coroutines

Product Flavors: dev, prod

Build Variants: debug, enterprise, release

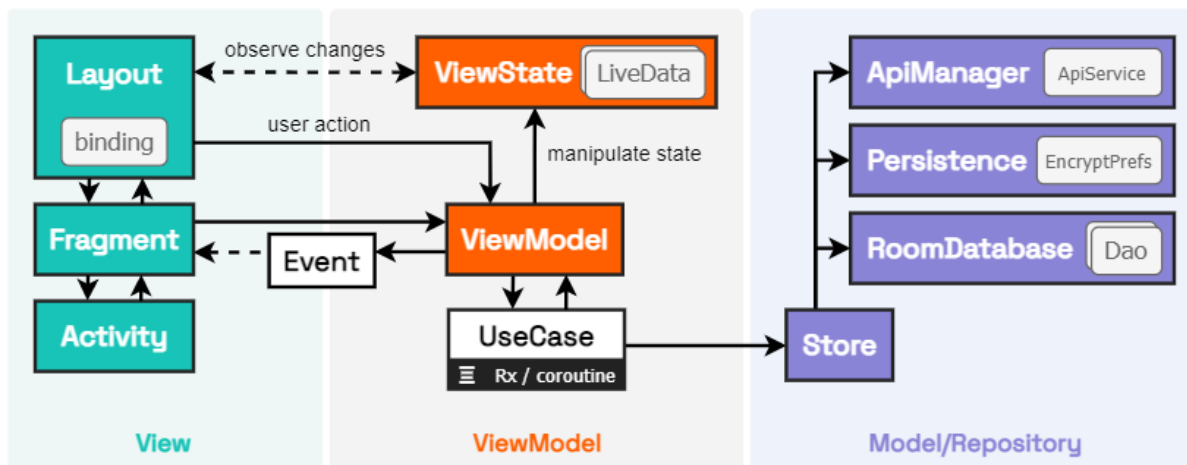
Language: Čeština – [Spreadsheet Localizer](#)

Aplikace podporuje

- Darkmode
- Landscape orientace
- Přístupnost
- Tablety
- Android Auto
- Widgety
- Google Cast
- Media session

Architektura

Aplikace je kompletně implementována v architektuře MVVM, která je obsažena ve veřejné knihovně [Arkitekt](#).



- Model – reprezentace dat
- Store – zapouzdřuje uchování dat v databázi, shared preferences, cache nebo API
- UseCase – zodpovídá za veškerou komunikaci mezi repository a ViewModelem, každý UseCase využívá coroutines a je implementován jako suspend funkce nebo Flow
- ViewModel – zodpovědný za logiku dané obrazovky, drží vnitřní stav obrazovky a její datové modely i přes změnu konfigurace obrazovky
- View – každá screena je reprezentována Fragmentem a layout je postavený na principu databindingu, data jsou observována z ViewState pomocí LiveData a jednorázové eventy jsou posílány skrz interface do fragmentu, kde jsou následně zpracovávány

Motivací ke zvolení této architektury bylo její běžné používání v rámci [Futured](#).

Dependency injection

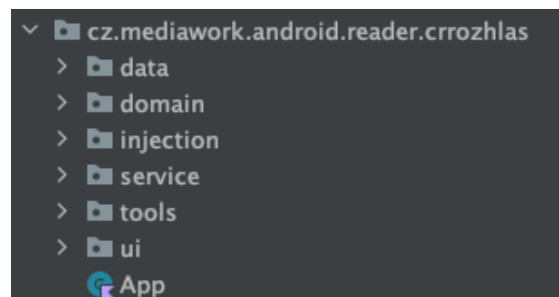
Dependency injection je řešeno pomocí Dagger. ApplicationComponent je vytvořeno v třídě App. Komponenta obsahuje další moduly pro delegaci instancí jako je například [Network](#), [Database](#), WorkManager nebo [AudioPlayer](#). Každá obrazovka (Fragment) má svůj module pro poskytování instancí/argumentů pouze pro konkrétní ViewModel.

Navigace

Pro navigaci v aplikaci mezi fragmenty je použito [Navigation Components](#). Aplikace obsahuje jednu aktivitu `NavigationActivity`, která obsahuje `NavHostFragment` definující hlavní navigační graf `res/navigation/nav_graph`. Tento graf se dále dělí na subgrafy podle jednotlivých záložek kvůli správnému zanořování při zpracování deeplinků. Každá destinace jednoznačně definuje potřebné argumenty, deeplinky a actions pro další navigaci do fragmentů.

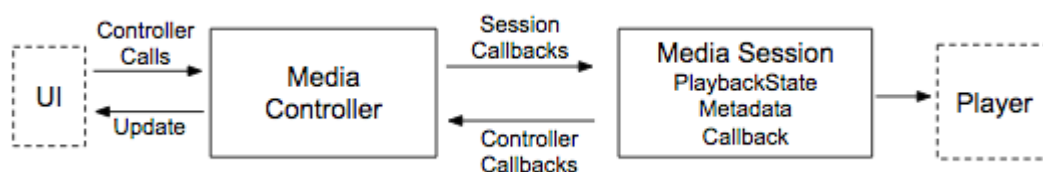
Struktura projektu

- data – datová vrstva obsahující modely, databázi, store a API
- domain – doménová vrstva, package obsahuje všechny UseCases a Workers
- injection – třídy pro definování dependency injection a implementované moduly pro poskytování instancí
- service – package obsahující Services:
 - [AudioPlayer](#)
 - [AudioDownload](#)
 - [FirebaseCloudMessaging](#)
 - [Widget](#)
- tools – pomocné třídy, extension funkce pro mapování modelů, databinding, navigaci, serializaci apod.
- ui – package pro implementaci konkrétních obrazovek roztržděných do jednotlivých packages



Přehrávač

Přehrávač aplikace `AudioPlayerService` je implementován v souladu s pravidly z dokumentace pro vytvoření audio aplikace viz <https://developer.android.com/guide/topics/media-apps/media-apps-overview>.



Jako přehrávač je využíván [ExoPlayer](#) a uživatelské rozhraní je blíže popsáno v kapitole [Přehrávač](#). Android framework definuje dvě třídy `MediaController` a `MediaSession`, které definují správnou strukturu pro jakoukoliv media aplikaci. Mají mezi sebou předdefinované rozhraní pro standardní akce přehrávače (přehrát, pozastavit, následující atd.) a zároveň je možné doplnit vlastní chování pro aplikaci iROZHLAS.

`MediaSession` je zodpovědný za komunikaci s přehrávačem a skrývá rozhraní přehrávače před zbytkem aplikace. Udržuje stav přehrávače a informace o přehrávaném audio. Session může přijímat požadavky z vícero zdrojů, jako je například [Android Auto](#). Požadavek z jakéhokoliv zdroje má stejný výsledek na přehrávači. Změny chování rozhraní jsou implementovány v `AudioPlayerControlDispatcher`.

`MediaController` slouží jako rozhraní pro komunikaci mezi UI a `MediaSession`. V rámci aplikace je každá akce zabalena do UseCase, který je injectován do ViewModel [přehrávače](#).

Audio, které aplikace může přehrát musí být uloženo v lokální databázi pro uchování stavů o přehrávání a pro snadnější předávání informací o přehrávaném audio.

iROZHLAS aplikace

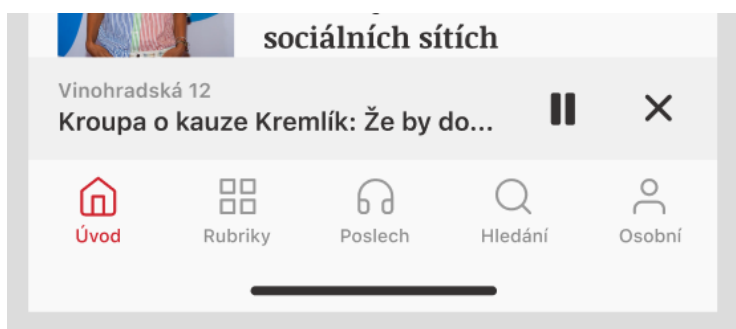
Tab bar

Aplikace při spodním okraji většiny obrazovek zobrazuje navigační menu s těmito taby:

- [Úvod](#)
- [Rubriky](#)
- [Poslech](#)
- [Hledání](#)
- [Osobní](#)

Navigace se nezobrazuje na detailu článku a u statické stránky pro zachování co největší plochy pro čtenáře. Každý tab uživatel může použít pro návrat na vrchol obrazovky popř. pro návrat do výchozího bodu navigace.

Za předpokladu, že uživatel má aktivní přehrávání, zároveň s tab barem se zobrazuje proužek mini přehrávače, který se po kliknutí rozbálí do obrazovky s [přehrávačem](#) audia.



Navigace

Interní nativní navigace napříč celou aplikací využívá primárně [deeplinky](#) pro snadnou navigaci. Díky linkům lze provést snadno navigaci z kterékoliv obrazovky na cílové místo v aplikaci. Stejným způsobem jsou deeplinky využívány v notifikacích, API, HTML obsahu nebo v jakémkoliv intentu například z jiné aplikace. Pokud některá z obrazovek nemá definovaný deeplink, navigace může být provedena pouze nativně z aplikace podle konkrétní platformy.

API má pro odkazy definovaný model Link, který obsahuje i název pro snadnou implementaci tlačítek nebo pro vytvoření hierarchie sekcí.

Deeplinky & Applinky

Aplikace iROZHLAS zpracovává následující formáty linků:

- `irozhlas://**`
- `https://irozhlas.cz/**`

V případě otevření aplikace pomocí klasického hypertextového odkazu, je nutné provést nejdříve překlad na interní link, kde lze již rozeznat typ a přiřadit navigaci ke konkrétní obrazovce. K tomu slouží následující endpoint, který vrací aplikaci model `Link`.

API endpoint: `/url-to-link`

Pokud neexistuje překlad na interní link nebo dojde k chybě, původní odkaz je nasměrován do externího prohlížeče v kontextu aplikace. V případě androidu se jedná konkrétně o CustomTab od Google a v případě iOS Safari.

Aplikace definuje tyto deeplinky:

- `irozhlas://article/{articleId}`
- `irozhlas://article/photogallery/{id}`
- `irozhlas://photogallery/{id}`
- `irozhlas://page/{pageId}`
- `irozhlas://feed/{feedId}`
- `irozhlas://online/{onlineId}`
- `irozhlas://section/{sectionId}`
- `irozhlas://tag/{tagId}`
- `irozhlas://author/{authorId}`
- `irozhlas://archive`
- `irozhlas://show/{showId}`
- `irozhlas://listening`
- `irozhlas://listening/shows`
- `irozhlas://listening/downloaded`
- `irozhlas://listening/stations`
- `irozhlas://audio/{audioId}`
- `irozhlas://station/{stationId}`
- `irozhlas://search`
- `irozhlas://personal`
- `irozhlas://personal/stored`
- `irozhlas://personal/settings`
- `irozhlas://personal/settings/notifications`
- `irozhlas://personal/settings/storage`
- `irozhlas://personal/settings/features`
- `irozhlas://devel/on`

WebView

Hlavní obsah (články, statické stránky, části homepage) aplikace je posílán skrz API jako HTML obsah, který je vkládán do nativního WebView. API vždy předává pouze `body` část a aplikace doplňuje zbylou obálku včetně odkazů pro CSS styly, JavaScript a třídy pro správnou funkčnost tmavého režimu, velikosti fontu nebo typografický režim. Backend je tak zodpovědný za veškerý dynamický obsah uvnitř WebView.

```
<!DOCTYPE html>
```

```

<html class="js iswebview page-inverse typo">
  <head>
    <base href="https://irozhlas.cz">
    <link rel="stylesheet" href="..." />
    <script type="text/javascript" src="..."></script>

    <script type="text/javascript">
      document.addEventListener('DOMContentLoaded', function() {
        App.run({});
      })
    </script>
  </head>
  <body>
    <div id="contentheightwrapper">
      <!-- content -->
    </div>
  </body>
</html>

```

Obě platformy definují interface pro komunikaci ve směru webview a nativní část aplikace. Rozhraní umožňuje ovládat nativní přehrávač z HTML obsahu nebo správnou funkčnost posunutí obsahu v nativní části pomocí kotvy.

```

interface AppInterface {

    @JavascriptInterface
    onPlay(String audioId)

    @JavascriptInterface
    onPause(String audioId)

    @JavascriptInterface
    onMoreOptions(String audioId)

    @JavascriptInterface
    onHideTooltip(String audioId)

    @JavascriptInterface
    onTarget(String audioId)

    @JavascriptInterface
    log(String audioId)
}

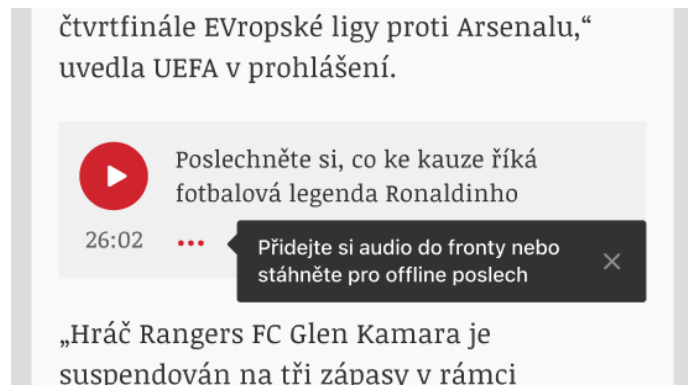
```

Na straně webu je naopak definován interface pro správnou synchronizaci UI stavů přehrávače.

```

interface MobileAppAudio {
    play(String audioId)
    pause(String audioId)
    showtooltip(String audioId)
}

```



Odkazy v html dokumentu jsou na straně backendu nahrazovány na interní schéma `irozhlas://`, díky tomu je možné navigovat z webview do dalších nativních obrazovek. Pokud odkaz není nahrazen, navigace se provede do externího prohlížeče podle konkrétní platformy. Backend má čistě ve svých rukou, kam odkaz povede.

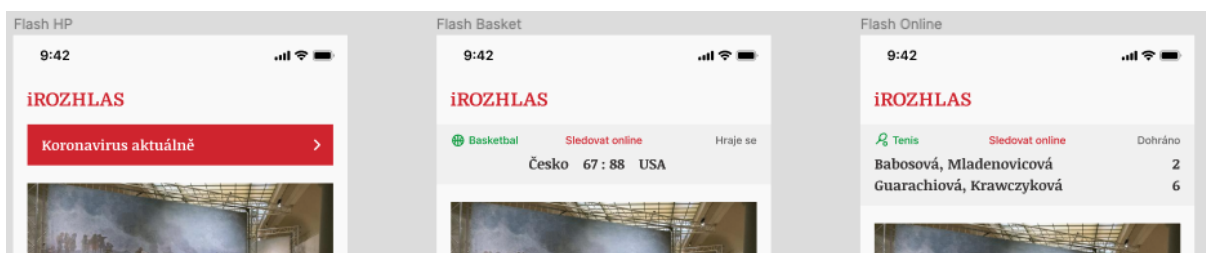
Popis obrazovek a UI prvků

Flash news

API endpoint: `/flash-news`

FlashNews je UI prvek, který se vkládá na začátek HomePage nebo na detail každého článku. Tento prvek má pro zobrazení tři typy:

- HTML – redakčně vkládaný html kód
- Link model – prvek má jasně definovanou strukturu a je zobrazován jako label
- Sport – prvek, který se používá pro online sportovní přenosy s podporou pro hokej, fotbal, tenis a basketbal



Uživatel má možnost si zobrazení těchto prvků vypnout v nastavení aplikace.

Banner

UI prvek, který obsahuje redakčně vkládaný html kód, obvykle obrázkový nebo textový banner. Pokud je aktivní, zobrazuje se v horní části detailu článku. Definice baneru je součástí endpointu pro detail článku.

API endpoint: /article/{id}



Úvod (homepage)

API endpoint: /homepage



Stránka obsahuje jednotlivé UI bloky, ze kterých je dynamicky složená úvodní obrazovka. Zvolené UI bloky a jejich pořadí je v aplikaci definováno redakčně skrze iROZHLAS API na základě příslušných parametrů. Komponenty jsou zpětně kompatibilní, pokud bude v budoucnu přidána další komponenta, je nutné vydat novou verzi aplikace a starší verze odignorují novou, pro ně neznámou, komponentu.

- **UI komponenta “Lead”** – velký otvírák se zobrazuje vždy na prvním místě úvodní obrazovky, obsahuje fotku autora vpravo a vedle ní titulky článku včetně jména autora,
- **UI blok typu “Custom”** – prvek, který obsahuje redakčně vkládaný html kód, obvykle se jedná o obrázkový nebo textový banner, může být umístěn kdekoliv a musí splňovat pravidla zmíněná pravidla pro vkládání html kódu,
- **UI bloky “Main Agenda”**– výpis redakčně vybraných článků v následujících podobách layoutu:

- **largePhoto**: zobrazuje náhledovou fotku článku a pod ní titulek



**Prezident v Senátu po devíti letech:
Chtěl bych napravit vztahy našich
dvou ústavních institucí**

- **leftPhoto**: zobrazuje náhledovou fotku článku vlevo a vedle ní datum a čas publikace, domicil, případné štítky a titulek článku



PRAHA | 13:50 | AKTUALIZUJEME

**Soud nepřiznal Parkanové
další odškodnění. Dostala 1,6
milionu, chtěla víc než
pětkrát tolik**

- **noPhoto**: zobrazuje datum a čas publikace, domicil, případné štítky a titulek článku

PRAHA | 6:00 | SERIÁL

**Hlavně se dožít sanitky. Léčba infarktu
prošla za necelých 40 let revolucí, úmrtí
ubýlo o desítky procent**

- **commentary**: zobrazuje titulek a autora článku na levé straně, vedle pak fotku autora

**Cesta na Tchaj-wan a
hodnotová politika**
PETR FISCHER



- **embed**: má stejné rozvržení jako typ largePhoto, ale místo fotky vykresluje html kód, nejčastěji se používá pro zobrazení videí místo fotky
- **topArticle**: zobrazuje číslované titulky článků

1 Není nutno umřít v šedesáti. Po druhé
světové lidé zjistili, jak škodí obezita a
kouření. A začali žít jinak

- **UI bloky “Articles”** – je výpis redakčně vybraných článků se stejnými typy zobrazení jako “Main Agenda”, tento blok ale navíc může zobrazovat přehrávač pro spuštění

vybraného audia, extra html kód, tlačítko s definovaným popisem a odkazem a



KYJEV/PRAHA | YESTERDAY 20:36 |
DVACET MINUT RADIOŽURNÁLU

**Perebyjnis: Česká republika
má silnou pozici. Může
přesvědčit nerozhodnuté
státy k podpoře Ukrajiny**

SEVASTOPOL | YESTERDAY 20:25

**Krymským městem s armádní leteckou
základnou otřásl výbuch. Oběti ani škody
nejsou hlášeny**

Ruský vpád na Ukrajinu

Joe Biden

Evropská unie

Bruselské chlebičky

Bude v EU povinné zateplit si dům? Babičky s
tím nikdo obcházet nebude, myslí si
energetický expert

 33 min 8 s 

[Další články](#)

nakonec i vybrané horizontálně posuvné štítky

- **UI blok “Online”** – zobrazuje nativně krátké textové příspěvky sdružené na obrazovce Reportáž, pod výpisem je proklik na celou [online reportáž](#)

SLEDUJEME ONLINE

Ruská válka na Ukrajině

14:16 • DÁNOVÉ PROTESTUJÍ PROTI ÚČASTI RUSŮ

Dánský šermířský svaz se na protest proti rozhodnutí mezinárodní federace FIE o návratu ruských a běloruských reprezentantů do soutěží vzdal pořádání říjnového turnaje satelitního okruhu. Dánové následovali německý svaz, který se už v polovině března vzdal pořádání květnového Světového poháru fleretistek.

- **UI blok “Sport News”** – zobrazuje krátké textové příspěvky, pod výpisem je proklik na obrazovku s kompletním seznamem [rychlých sportovních zpráv](#)

 **Sport** | Rychlé zprávy

ANDREESCUOVOU ČEKÁ PAUZA

Tenistka Bianca Andreescuová z Kanady si na turnaji v Miami přetrhla dva vazy v kotníku a čeká ji další dlouhá zdravotní pauza.

VÍTKOVÁ MÁ DRUHOU DČERU

Bývalá biatlonistka Veronika Vítková se stala dvojnásobnou maminkou. Čtyřiatřicetiletá mistryně světa a trojnásobná olympijská medailistka má druhou dceru, kterou s partnerem Markem Lejskem pojmenovali Barbora.

VRÁNA VSTŘELIL BRANKU

Hokejový útočník Jakub Vrána dvěma góly vystřelil výhru St. Louis 6:5 v prodloužení nad Vancouverem.

[Další krátké zprávy](#)

- **UI blok “Fotogalerie”** – zobrazuje horizontálně posuvný seznam s fotkami a jejich popisky, po tapnutí na fotografii se zobrazí fullscreen zobrazení stejného seznamu

 Fotogalerie dne


Protestující fakulty



Třináct fakult z devíti měst se v úterý zapojilo do protestní akce Hodina pravdy | Foto: René Volfík | Zdroj: iROZHLAS.cz

Akad sociá špatr Zdroj

- **Top Articles** – zobrazuje nejčtenější články rozříděné do tří kategorií, typ zobrazení konkrétního článku je shodně topArticle

 Nejčtenější

24 hodin 3 dny Týden

1 Není nutno umřít v šedesáti. Po druhé světové lidé zjistili, jak škodí obezita a kouření. A začali žít jinak

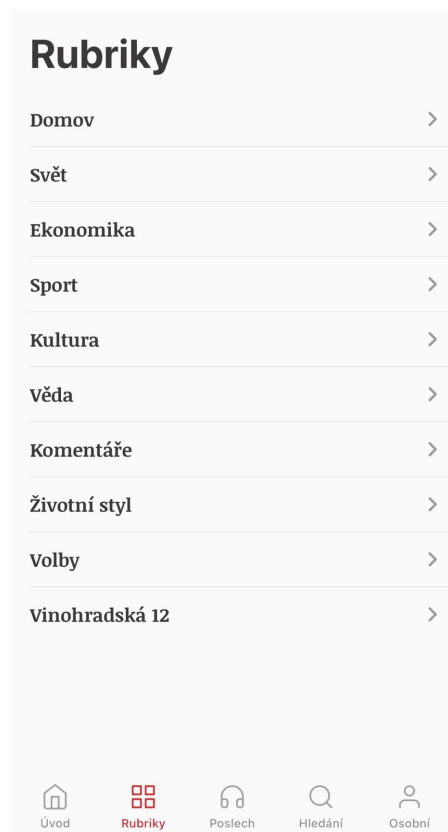
- **UI blok “Links”** – zobrazuje redakčně vybraný seznam odkazů

Počasí	>
Dopravní nehody	>
Volby	>
Archiv	>

Homepage využívá cache pro uchování jednotlivých komponent po dobu běhu aplikace. Velký otvírák a hlavní agenda se ukládá i do databáze pro nabídnutí obsahu uživateli i bez aktivního internetového připojení. Detaily článků z této kategorie jsou ze stejného důvodu stahovány předem, bez otevření článku. V případě, kdy nejsou k dispozici data z cache nebo API, je zobrazen chybový stav včetně nabídnutí uložených audio dat a článků.

Rubriky

API endpoint: /sections



Obrazovka obsahuje redakčně definovaný výpis UI bloků typu "Odkazy". Po prokliku je uživatel přesměrován na detail konkrétní rubriky. Hierarchie rubrik je ukládána do databáze v závislosti na konkrétní platformě. Každá rubrika má definovaný identifikátor nadřazené položky pro sestavení stromu. Pokud je tento parametr prázdný, jedná se o hlavní rubriku.

Detail rubriky

API endpoint: /section/{id}/articles

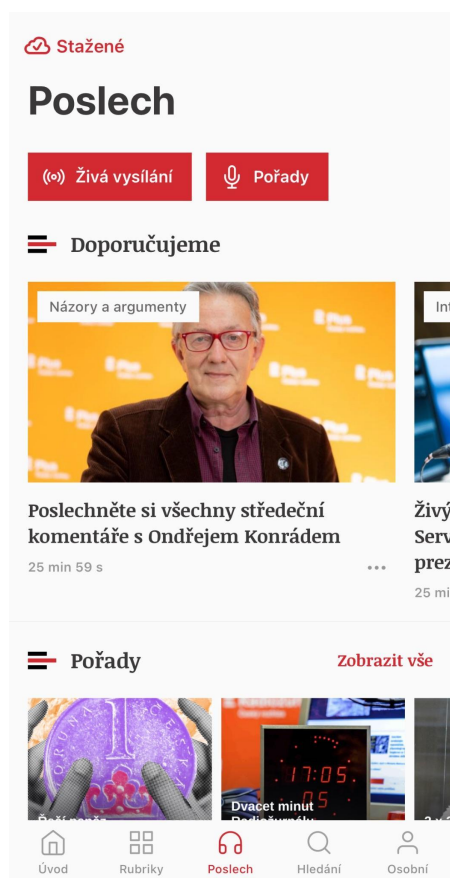


Obrazovka obsahuje název rubriky a horizontální seznam další podrubrik nebo odkazů na statické stránky (je vidět například u rubriky “Volby”). Tyto data se zobrazí hned po navštívení bez jakéhokoliv načítání.

Stránkovaný seznam článků se načítá po otevření vždy znovu. Před dosažením konce poslední stránky se automaticky načte další blok článků. V celé aplikaci se dodržují stejné modely dat, které jsou zodpovědné za konečné vykreslení článků. Podobně jako u HomePage se zde vykreslují typy článků largePhoto a leftPhoto. Pořadí a volba layoutu je plně v režii backendu.

Poslech

API endpoint: /listening

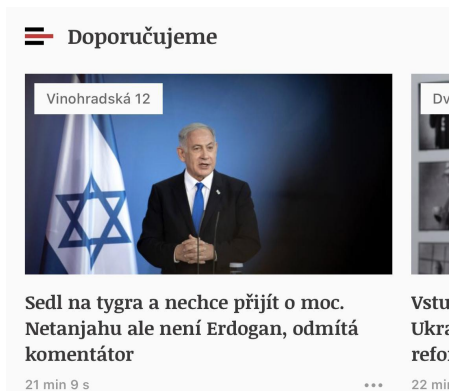


Obrazovka poslech obsahuje přímo v AppBaru tlačítko vedoucí na uživatelem stažené audio. Následující seznam nabízeného audia se dynamicky skládá z následujících UI prvků a bloků:

- **Tlačítko Živé vysílání** – tlačítko vedoucí na obrazovku se seznamem živých stanic
 - je zobrazeno pouze pokud uživatel nemá vybranou oblíbenou stanici pro rychlé spuštění
-
- naopak je zde zobrazena pouze zkrácená verze tlačítka se šipkou společně s tlačítkem pro rychlé spuštění oblíbené stanice
-
- **Tlačítko Pořady** – uživatele nasměruje na obrazovku [Pořady](#)
 - **UI blok Odebíráte** – horizontální seznam [epizod](#) odebíraných pořadů seřazených od nejnovějších zobrazených v layoutu “karta epizody s názvem pořadu”, tento blok je zobrazen pouze pokud uživatel má zvolený alespoň jeden odebíraný pořad a zároveň existuje nová epizoda od posledního data navštívení této obrazovky




- **UI blok Doporučujeme** – horizontální seznam doporučených [epizod](#) zobrazených v layoutu “velká karta epizody”, data jsou získána ze stejného endpointu jako odebírané epizody



- **UI blok Rozposlouchané** – horizontální seznam audio stop v layoutu “karta epizody s názvem pořadu”, audia ve frontě jsou uložena lokálně v databázi zařízení, pokud je audio aktuálně přehrávané, do rozposlouchaných se dostane pouze při opuštění audio stopy v časovém rozmezí 1 sekundy a 95 %
- **UI blok Pořady** – horizontálně scrollovací carousel vybraných pořadů obsahující proklik na stránku [Pořady](#)



- **UI blok Témata** – grid odkazů na jednotlivá témata pořadů, po prokliku se uživatel dostane na výpis pořadů zařazených v tomto tématu
- **UI blok Živá vysílání** – rychlé odkazy na spuštění 2 nejposlouchanějších stanic, po prokliku se začne vysílání ihned přehrávat

 Živá vysílání	Další vysílání
Radiožurnál	▶
Plus	▶




















Stažená audia

Obrazovka zobrazuje seznam [audio epizod](#), které má uživatel stažené pro [offline poslech](#) nebo audio je již ve frontě pro stažení. Každý audio layout ukazuje stav stažení, přehrání, datum, délku stopy, název a název pořadu.



Živá vysílání

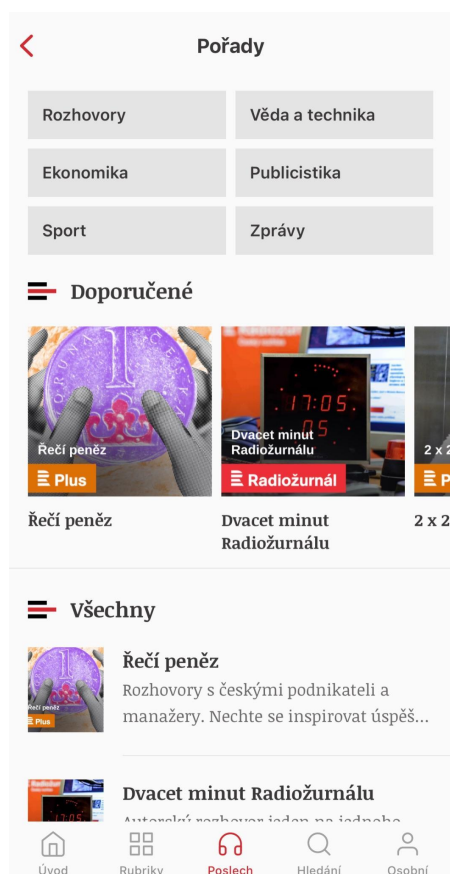
API endpoint: /stations

Živá vysílání	
Radiožurnál	
Dvojka	
Vltava	
Plus	
Radiožurnál Sport	
Radio Wave	
D-dur	
Jazz	
Pohoda	
Rádio Junior	
Rádio Junior Písničky	
Radio Prague Int.	
Brno	
České Budějovice	
<div> Úvod</div> <div> Rubriky</div> <div> Poslech</div> <div> Hledání</div> <div> Osobní</div>	

Seznam stanic uživatel může otevřít buďto z poslechu nebo přímo z přehrávače. Při tapnutí na položku se stanice vloží na první místo ve frontě a začne se automaticky přehrávat. Uživatel má možnost si audio označit jako oblíbené a poté je zobrazeno na hlavní záložce [Poslech](#). Stanice jsou opět ukládány do databáze, uživatel tak data vidí hned bez zbytečného načítání.

Pořady

API endpoint: /listening



Stránka je dynamicky složená z následujících UI prvků a bloků:

- **UI blok Témata** – grid odkazů na jednotlivá témata pořadů, po prokliku se uživatel dostane na výpis pořadů zařazených v tomto tématu,
- **UI prvek Doporučené** – horizontálně scrollovací carousel vybraných pořadů
- **UI blok Všechny pořady** – výpis všech pořadů iROZHLASu, po prokliku se uživatel dostane na [detail pořadu](#)

Pořady a témata se bez epizod ukládají do databáze a dále jsou synchronizovány.

Detail pořadu

API endpoint: /podcast/{id}/episodes



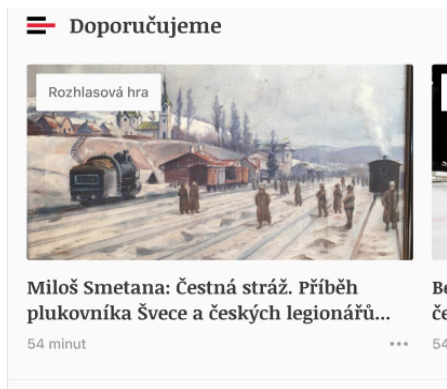
Stránka zobrazuje následující UI bloky:

- **Informace o pořadu** – náhledový obrázek, název a krátký perex pořadu, uživatel má možnost začít/přestat pořad odebírat
- **Výpis epizod** – jedná se o stránkovaný seznam a [epizody](#) jsou řazeny chronologicky podle data publikace od nejnovějších, zobrazeny v layoutu “karta epizody ve výpisu”

Epizody a audio

Audio prvek se v aplikaci zobrazuje v těchto layoutech:

- velká karta epizody (poslech) – náhledová fotka, na které je umístěn název pořadu, pod ní je na levé straně zobrazen titulěk a stopáž, na pravé straně ikona tří teček s kontextovou nabídkou (viz níže)



- karta epizody s názvem pořadu (poslech) – název pořadu, pod ním je umístěn titulek a pod ním na levé straně stopáž, na pravé straně ikona tří teček s kontextovou nabídkou



- karta epizody ve výpisu (detail pořadu a stažení) – titulek a pod ním na levé straně datum publikace a stopáž, na pravé straně ikona tří teček s kontextovou nabídkou



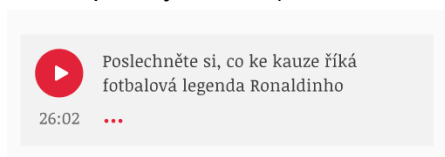
- karta epizody s play (homepage) – titulek a krátký perex epizody, pod nimi na levé straně tlačítko play, stopáž, na pravé straně ikona tří teček s kontextovou nabídkou



- karta epizody v playeru (přehrávač) – název pořadu, titulek a pod ním stopáž, na pravé straně ikona pro stažení do offline/ikona indikující stažení



- karta epizody v html (detail článku) – titulek a pod ním stopáž s ikonou tří teček



Všechny typy layoutů (kromě HTML) podporují synchronizaci s aktuálním stavem přehrávače, indikaci stažení a kontextovou nabídku.

Kontextová nabídka pro epizodu – ikona tří teček po kliknutí zobrazí nabídku obsahující tyto možnosti:

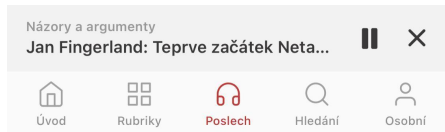
- **Stáhnout** – epizoda se stáhne pro [offline poslech](#), u takovéto epizody je nalevo od ikony tří teček zobrazena ještě ikona indikující stažení
- **Odstranit ze stažených** – pouze u epizod, které uživatel stáhnul
- **Přidat do fronty** – epizoda se přidá do [fronty](#) k pozdějšímu přehrání
- **Označit jako přehrané** – dostupné pouze u epizod, které uživatel rozposlouchal
- **Číst článek** – je k dispozici pouze u audií, kde je dostupný odkaz k otevření souvisejícího detailu článku, z pravidla se jedná o články typu “snowfall”.



Audio přehrávač

Přehrávač je v aplikaci zobrazen ve dvou podobách:

- **Kompaktní player** – umístěný nad tab barem, zobrazuje název epizody a pořadu, tlačítko play/pause a křížek pro zavření



- **Velký player** – zobrazí se přes celou stránku po kliknutí do kompaktního playeru a obsahuje tyto UI prvky a bloky:
 - [název pořadu/stanice](#)
 - [název epizody/programu](#)
 - [ovládací prvky](#) – osa pro přehrávání, play/pause, posun o 15 vteřin vpřed/vzad, posun na následující/předchozí epizodu, rychlost přehrávání, připojení k externím zařízení pro přehrávání, časovač vypnutí
 - [taby s obsahem pro daného uživatele](#):
 - [fronta](#) – tab obsahující výpis následujících epizod, které si uživatel přidal do [fronty](#) v layoutu “karta epizody v playeru”
 - [rozposlouchané](#) – tab audio stop v layoutu “karta epizody v playeru” obsahující epizody, které uživatel opustil v intervalu 1 sekundy a 95% délky audia
 - [stažené](#) – tab obsahující výpis epizod, které si uživatel stáhnul pro [offline poslech](#) v layoutu “karta epizody v playeru”
 - v závislosti na typu audia mohou být v horní části zobrazeny následující tlačítka:
 - [článek](#) – proklik do článku, ve kterém je epizoda připojena
 - [program](#) – pouze u poslechu živého vysílání, zobrazuje kompletní [program stanice](#) pro aktuální den
 - [titulky](#) – pouze u poslechu živého vysílání, vypisuje [živé titulky](#) aktuálně přehrávané stanice
 - [textový přepis](#) – pouze u epizod, zobrazuje [textový přepis](#) celé audio stopy



Fronta audií

Do fronty lze přidat dva typy audií:

- stanice – živé vysílání lze pouze spustit, je tedy přidáno do fronty na nultou pozici a může být vždy právě jedno, pokud se začne přehrávat jakékoliv audio, stanice se z fronty odstraní
- epizoda – audio přidat na nultou pozici přehráním a nebo vložit na konec fronty pro pozdější přehrání, audia lze odstranit z fronty potažením zleva doprava, rozposlouchané/stažené lze jednoduše přidat do fronty potažením zprava doleva, fronta má historii a je možné se k přehranému audio vrátit pomocí tlačítka zpět



Program stanice

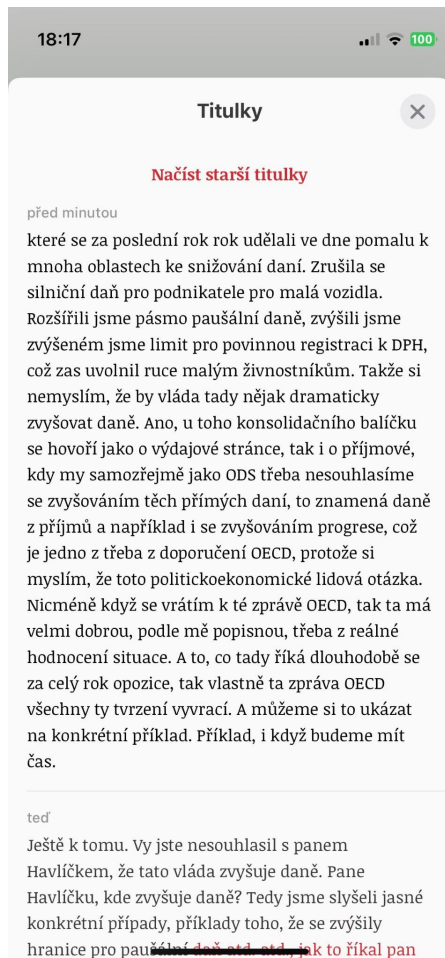
API endpoint: /schedule



Program stanice se automaticky stahuje vždy se spuštěním živého vysílání, uživatel má při otevření modálního okna seznam již k dispozici a vidí aktuální program, který se aktuálně přehrává. Logika zohledňuje i timeshift audia, který může být u živého vysílání až 6 hodin. Pomocí scrollu se uživatel může podívat na historické nebo budoucí pořady. Po tapnutí na konkrétní položku v programu se automaticky začne přehrávat živé vysílání s aplikovaným timeshiftem. U timeshiftu větší než 0 s, je nutné použít stream ve formátu HLS, který podporuje posun.

Živé titulky

API endpoint: /station/{id}/transcription



Titulky živého vysílání kombinují REST API a WebSockets. Při navigaci do modálního okna se otevrou WebSockets pro observování živých titulků. Titulky jsou ukládány do lokální cache. Historické titulky pro konkrétní den jsou stahovány jednorázově pomocí REST API a data jsou poté sloučena v cache. Titulky z WebSocketu jsou získávány postupně a každý aktuální chunk je uživateli zvýrazněn.

Aplikace podporuje rozdělování textu podle pravděpodobnosti mluvčího, ale jména jsou prozatím skryta.

Textový přepis

API endpoint: /audio/{id}/transcription

Ke každému audiu lze získat textový přepis. Při poslání prvního requestu (nebo na vyžádání redakce při vložení audia) se začne vytvářet textový přepis (status processing). Pokud API vrací status done, je součástí modelu datová struktura obsahující texty včetně mluvčích. Pokud ale API vrací status without, textový přepis nebude nikdy k dispozici a nemá smysl

posílat znovu request. Data jsou uchovávána v lokální databázi po dobu životnosti audia se stejným identifikátorem.

Hledání


API endpoint – hledání: /search?query=zeman

API endpoint – hledání audia: /search-audio?query=zeman

API endpoint – našeptávač: /suggest?query=zem

API endpoint – nejhledanější výrazy: /most-searched

Hledání

 Napište co hledáte

Nejhledanější

Četba na pokračování

Český rozhlas Dvojka

Host Lucie Výborné

Příběhy 20. století

Vinohradská 12






Osobnost Plus



Ověřovna!



Dominik Feri


Podcast Rok ve válce: Na lince
Ukrajina-Praha

Válka na Ukrajině

 Úvod  Rubriky  Poslech  **Hledání**  Osobní


 Host Lucie Výborné 

 Text  Audio




PRAHA | 18. 3

**Jménem jsem Mann, duší víc
Aškenazy. Mannové byli
českoslovenští vlastenci,
vypráví spisovatel**




PRAHA | 16. 3 | HOST LUCIE VÝBORNÉ

**Kriegel chtěl únor 1948 tvrdý,
prosazoval revoluci se vším
všudy, říká historik Groman**








PRAHA | 28. 2 | HOST LUCIE VÝBORNÉ

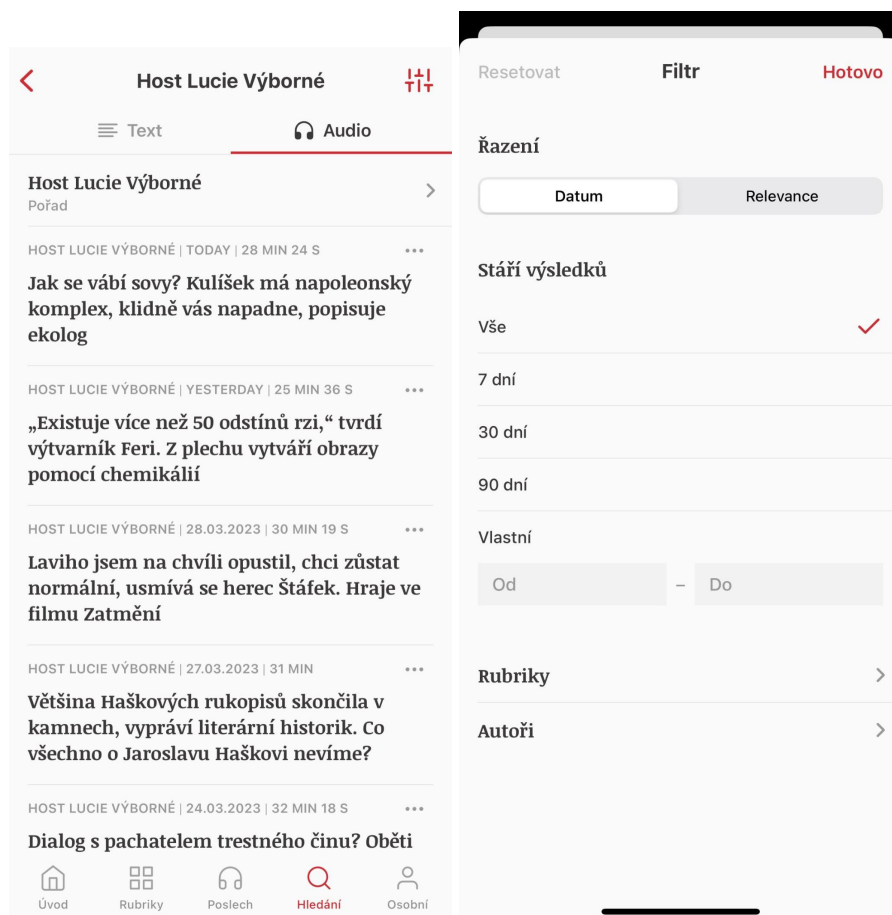
**Děti Nagana: Fascinace
ikonami a hokejový boom.
Vzal jsem to jako část
historie, říká režisér filmu**



PRAHA | 23. 2 | HOST LUCIE VÝBORNÉ

**Každý vůdce Ruska chce
vstoupit do dějin. Jaderná
zbraň je pojistka světového
míru, tvrdí analytik**

 Úvod  Rubriky  Poslech  **Hledání**  Osobní



- **UI blok Nejhledanější výrazy** – výpis odkazů
- **UI blok Vyhledávací pole** – fulltextové vyhledávání v článcích, autorech, klíčových slovech, rubrikách, stránkách, pořadech a epizodách
 - po kliknutí se uživateli zobrazí historie jeho hledání včetně aplikovaných filterů (uloženo v lokální databázi) doplněná o výpis nejhledanějších výrazů všech uživatelů (stažené z API)
 - po zadání min. 2 znaků se začnou získávat a následně zobrazovat výsledky z našeptávače
- **Výsledky vyhledávání** – zobrazí se po zadání vyhledávaného výrazu nebo prokliku na výraz z našeptávače, rozdělují výsledky na textové a audio.
 - **Textové výsledky:**
 - autor – odkaz se jménem autora, který proklikává na stránku autora
 - rubrika – odkaz s názvem rubriky, který proklikává na danou rubriku
 - klíčové slovo – odkaz s názvem klíčového slova, který proklikává na dané klíčové slovo
 - stránka – odkaz s názvem stránky, který proklikává na danou stránku
 - článek – v podobě leftPhoto, proklik na detail článku
 - **Audio výsledky:**
 - pořad – odkaz s názvem pořadu, který proklikává na detail pořadu
 - epizoda – základní podoba epizody ve výpisu, po kliknutí se začne okamžitě přehrávat, zobrazujeme i proklik na kontextové menu audia a indikaci stažení

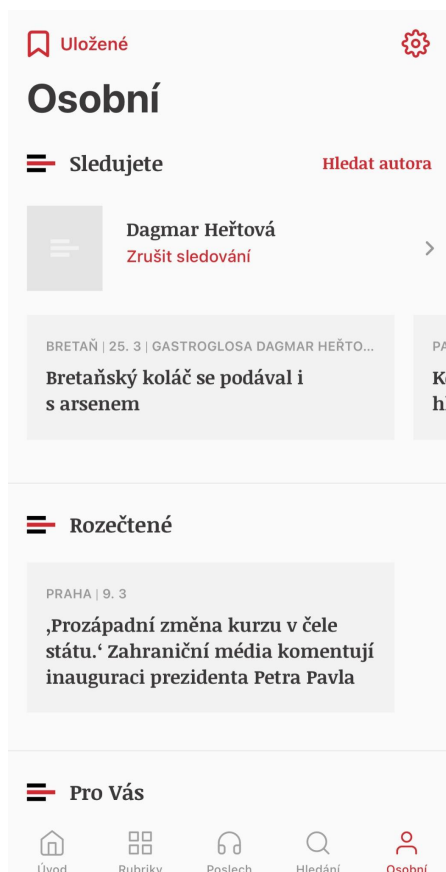
- audio pořady a epizody zobrazujeme formou odkazu i z aplikace MůjRozhlas, které jsou označeny ikonou, popř. textací “odkaz mimo aplikaci” a po kliknutí je otevřen hypertextový odkaz vedoucí do aplikace nebo webu MůjRozhlas
- **Filtrace výsledků** – v horní části stránky je zobrazeno tlačítko filtrů, po kliknutí se zobrazí modální okno, ve kterém má uživatel možnost zobrazené výsledky:
 - řadit podle data a relevance
 - filtrovat podle stáří, rubriky a autora

Osobní

API endpoint – sledování autoři: /personal/authors

API endpoint – doporučené články: /recommended

API endpoint – čtenáři doporučují: /recommended/visitors



Stránka je dynamicky složená z následujících UI prvků a bloků:


- **UI prvek Uložené** – ikona a odkaz směřující na [stránku s výpisem uložených článků](#)
- **UI prvek Nastavení** – ikona směřující na stránku [Nastavení](#)
- **UI blok Sledujete**
 - defaultně zobrazuje button, který směřuje na stránku [Vyhledávání autorů](#)
 - pokud uživatel u některého z autorů zvolí, že ho chce sledovat, zobrazuje tento blok fotku a jméno autora (směřující na [stránku autora](#)) + horizontálně

scrollovací carousel jeho článků; karta článku obsahuje domicil, datum publikace a titulek


- pokud uživatel sleduje více autorů, řadí se jejich bloky pod sebe podle datumu posledního článku; v této sekci se zobrazují maximálně tři autoři a pokud jich uživatel sleduje více tak se tlačítko “Hledat autora” nahradí za “Zobrazit vše”. To vede na meziobrazovku s výpisem všech sledovaných autorů při použití stejné komponenty jako v tomto UI bloku. Hledat autora je pak možné právě z této obrazovky.
- **UI blok Rozečtené** – horizontálně scrollovací carousel článků, které daný uživatel otevřel, ale nedoscrolloval v nich až na konec nebo nestrávil na detailu alespoň minutu času; karta článku obsahuje domicil, datum publikace a titulek; pokud je článek přečtený, už nemůže být nepřečtený; data o přečtení společně s informacemi na kartě článku v seznamu se ukládají do lokální databáze telefonu a nejsou synchronizovány s API
- **UI blok Pro Vás** – horizontálně scrollovací carousel článků z endpointu recommended v podobě largePhoto
- **UI blok Čtenáři doporučují** – výpis článků z endpointu recommended/visitors v podobě topArticle

Uložené

Stránka zobrazuje výpis článků v layoutu leftPhoto, které si uživatel uložil k pozdějšímu přečtení (ikona záložky na [detailu článku](#)). Články jsou vkládány do interní databáze telefonu podle pravidel konkrétní platformy.



Uložené články




BRETAŇ | 25. 3 | GASTROGLOSA
DAGMAR HERTOŮVÉ

Bretaňský koláč se podával i s arsenem




PAŘÍŽ | 18. 3 | GASTROGLOSA
DAGMAR HERTOŮVÉ

Když gilotiny sekaly hlavy kuchařům




PAŘÍŽ | 11. 3 | GASTROGLOSA
DAGMAR HERTOŮVÉ


Pařížská bistra a jak vlastně k bistru přišla




Úvod




Rubriky



Poslech



Hledání



Osobní

Detail článku

API endpoint – článek: /article/{id}

< ☆ AA ↑ 🔖

Bretaňský koláč se podával i s arsenem

BRETAŇ | 25. 3 | GASTROGLOSA DAGMAR HEŘTOVÉ



Bretaňský koláč se švestkami | Foto: Dagmar Heřtová | Zdroj: Český rozhlas

V nedávno uplynulých zimních večerech jsem se začetla do série detektivek od autora Jean-Luc Bannaleca, který stvořil komisaře Dupina, za trest přeloženého z Paříže do Bretaně, a docela jsem si zimní četbu vychutnávala. A to doslova. Vychutnala jsem si nejen brilantní řešení bretaňských zločinů, ale i mlsné choutky komisaře.

Autor knižní série je zajisté milovník jídla, koneckonců pochází z Bretaně, chytře do toho namočil i Dupina a občas se jídlu věnuje víc než tvému vyšetření

Stránka je dynamicky (v tomto případě je pořadí prvků pevně dané, nicméně některé z nich jsou volitelné) složená z následujících UI prvků a bloků:

- **UI prvek Doporučení** – tlačítko v navigační liště sloužící pro doporučení daného článku, EP <https://www.irozhlas.cz/api/v2/article/{id}/recommendation>

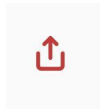


- **UI prvek Font** – tlačítko v navigační liště sloužící pro přepsání systémového nastavení velikosti fontu. Přepsaná velikost fontu se projeví pouze v těle článku a je možné ji resetovat zpátky na systémové nastavení. Po jeho stisknutí je změna

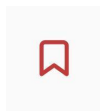
možné provést v bottom sheetu a výsledek je ihned k nahlédnutí nad ním.



- **UI prvek Sdílení** – tlačítko v navigační liště po jehož stisknutí se zobrazí standardní systémový prvek pro sdílení. Sdílí se url na článek na webu iROZHLAS.



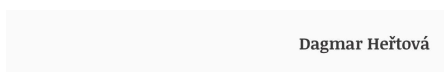
- **UI prvek záložka** – tlačítko v navigační liště sloužící pro přidání článku mezi [uložené články](#)



- **UI blok Flash news** – viz [Flash news](#)
- **UI blok Banner** – viz [Banner](#)
- **UI blok titulek** – titulek článku spolu s metadaty – domicil, datum, štítek
- **UI blok úvodní fotka** – úvodní fotka s popisem
- **UI blok fotogalerie** – pro články typu fotogalerie, zobrazuje náhled až 3 fotek z článku



- **UI blok perex** – perex článku podporující některé html tagy
- **UI blok webview** – webview pro tělo článku
- **UI blok autoři** – autoři článku – pokud je jméno bold tak je možné se prokliknout na [stránku autora](#)



- **UI blok štítky** – horizontálně scrollovatelná komponenta se souvisejícími štítky



- **UI blok Zprávy, které jste nečetli** – komponenta zobrazující doporučené články, chodí z API společně s detailem článku. Ve výchozím stavu zobrazuje komponenta

maximálně 3 články a případně tlačítko pro rozbalení a zobrazení všech článků.

 Zprávy, které jste nečetli



Starostové se o rušení pošt dozví jako první, reaguje Rakušan na únik „dílků“ informací do médií



Umělá inteligence oklamala naši reportérku, říká šéf zpravodajství švédského veřejnoprávního rozhlasu



Místo zákazů přísná pravidla. Francie vykročila směrem k legalizaci pyrotechniky na fotbale

[Zobrazit více](#)

- **UI blok Související** – stejná komponenta jako v případě “Zpráv, které jste nečetli” zobrazující související články získané z API společně s detailem článku

 Související



Z obalu čokolády Toblerone zmizí hora Matterhorn. Důvodem je přesunutí části výroby na Slovensko



Německé ministerstvo chce omezit reklamy na nezdravé jídlo. Cílem je zakročit proti obezitě



Z posledního pardubického piva bude pálenka. 60 tisíc litrů ležáku zachránil nedaleký lihovar

[Zobrazit více](#)

Štítky

API endpoint – štítky: /tag/{id}/articles

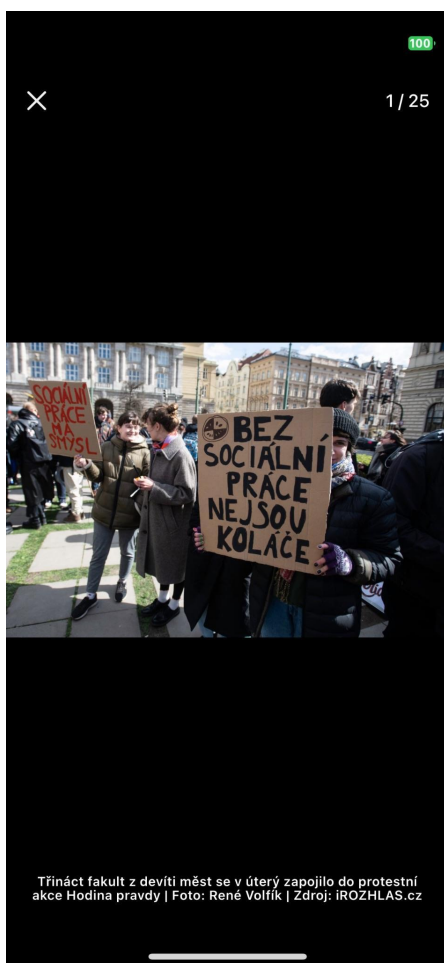
Obrazovka detailu štítku prokliknutého skrze homepage nebo detail článku. Má stejný layout jako [detail rubriky](#).



Fotogalerie

API endpoint – galerie: /photogallery/{id}

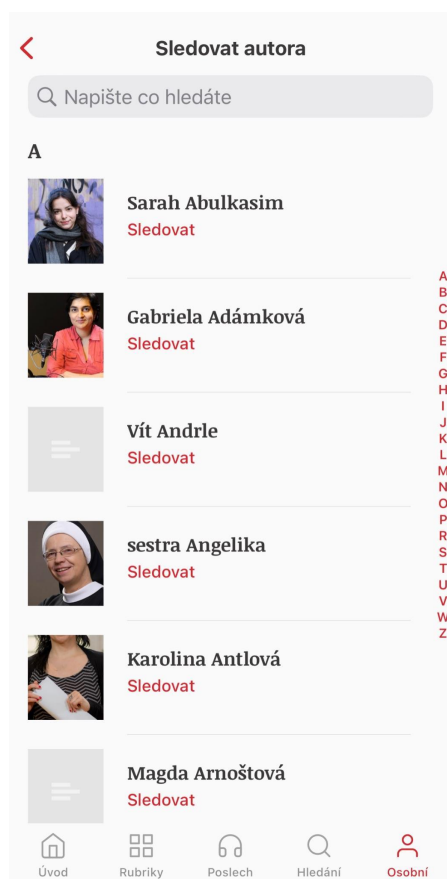
Obrazovka detailu fotogalerie přístupná skrze homepage nebo detail článku. Jednotlivé fotky se prochází pomocí gesta swipe do stran, podporují zoom gestem pinch, gesto tap pro zobrazení/skrytí metadat, gesto double tap pro reset výchozího zoomu, gesto swipe směrem dolů pro zavření galerie (možno zavřít i křížkem v levém horním rohu – viditelný při zobrazených metadatech). Tato obrazovka může být inicializována buď s polem fotografií nebo si galerii stáhnout skrze endpoint a přiloženému id.



Vyhledávání autorů

API endpoint – autoři: /authors

Obrazovka pro přidání/odebrání autorů do/ze sledovaných. Autory je možné na této stránce vyhledávat fulltextem, kdy se ve výsledcích zohledňuje jméno, příjmení nebo zkratka autora. Po přidání autora mezi sledované je tento autor přidán do sekce Sledujete v rámci tabu [Osobní](#).



Detail autora/autorky

API endpoint – autor: /author/{id}

API endpoint – články: /author/{id}/articles

Obrazovka s popisem vybraného autora. Dá se na ni dostat z [Detailu článku](#) nebo ze Sledovaných v rámci tabu [Osobní](#). Titulek rozlišuje gender autora, dále je zde fotka (pokud je k dispozici, případně zobrazujeme placeholder), celé jméno, možnost přidat/odebrat autora mezi/ze sledovaných a autorovo bio. Pokud uživatel používá zkratku tak je zde uvedena také. Následuje seznam autorových článků (v seznamu i články na kterých se spolupodílel) seřazený od nejnovějších a stránkovaný po 20 článcích.

**Autorka**



Dagmar Heřtová
[Zrušit sledování](#)

Foodbloggerka a gastronomická žurnalistka, která pravidelně přispívá do tištěných a internetových periodik především informacemi o surovinách, jejich zpracování až po recepty. Na webu Tastejourney píše o jídle, nových trendech a dělí se o gastronomické postřehy z cest. Střídavě žije v Praze a v Anglii, kde čerpá inspiraci při hledání chutí a při ožívování původních receptů v prostředí moderní kuchyně.

Zkratka autorky: dah

**Články autorky**



BRETAŇ | 25. 3 | GASTROGLOSA
DAGMAR HEŘTOVÉ

Bretaňský koláč se podával i s arsenem

Úvod

Rubriky

Poslech

Hledání

**Osobní**

Statická stránka

API endpoint – stránka: /page/{id}

Speciální druh obrazovky obsahující webview – je tedy určena pro zobrazení jakéhokoliv html obsahu. Na obrazovku se dá prokliknout skrze deeplink a id získané z něj se použije pro načtení obsahu.



Online reportáž

API endpoint – reportáž: /online-reportage/{id}

Obrazovka online reportáže obsahuje jednotlivé příspěvky stránkovaně po 20. Příspěvek obsahuje v levém sloupci čas, v případě že je datum starší než dnes tak i datum a volitelně obrázek kategorie. V pravém sloupci se pak nachází titulek (pokud existuje), obsah příspěvku a dále volitelně libovolný html obsah (nejčastěji však Twitter/Facebook embed nebo obrázková infografika).

Příspěvky jdou dále filtrovat prostřednictvím lišty nad prvním příspěvkem. Filtrování je možné u příspěvků zařazených do některé kategorie. Kategorie jsou dynamické a chodí v rámci response endpointu zmíněného výše.

Obrazovka je dostupná z [Úvodu \(homepage\)](#) (pokud obsahuje nějaký online) a z [Detailu článku](#) obsahujících online. Dále může být dostupná skrze online html komponentu skrze [Statickou stránku](#) nebo přes deeplink v html obsahu.


<

Reportáž

Ruská válka na Ukrajině

Filtrovat 1 ▾

13:49




NÁVRAT NA WIMBLEDON

Ruští a běloruští tenisté budou moci jako neutrální a za splnění daných podmínek startovat letos ve Wimbledonu, oznámili dnes zástupci pořadajícího All England Clubu (AELTC). Loni kvůli invazi na Ukrajinu hráči z obou zemí na travnatý grandslam nesměli. Slavný turnaj začne 3. července. „Naším záměrem je přijímat přihlášky od ruských i běloruských hráčů pod podmínkou, že budou hrát jako neutrální sportovci a splní příslušné podmínky,“ uvedli zástupci AELTC v prohlášení. Patří mezi ně, že nebudou vyjadřovat podporu ruské invazi, oběma zemím či jejich vůdcům nebo přijímat finanční prostředky od svých států či jimi provozovaných společností.


15:25


29. 3



BRITOVÉ CVIČÍ UKRAJINCE

Britské ozbrojené síly strávily několik týdnů výcvikem Ukrajinců. Cvičení se zaměřovalo na ovládání tanku Challenger 2. Velká Británie Ukrajině darovala zatím 14 kusů těchto tanků.

 Ministry of Defence...
@DefenceHQ Follow




<


Reportáž


Resetovat


Zobrazit pouze

Hotovo


 Andrej Babiš


 USA


 Německo


 Velká Británie


✓


 Rusko


 Česko


 Slovensko

 Miloš Zeman

 Polsko

 Rakousko

 iROZHLAS

 EU

Sportovní přenos

API endpoint – reportáž: /online-reportage/{id}

The screenshot shows a mobile application interface for a live hockey broadcast. At the top, there's a navigation bar with a back arrow, the word 'Hokej' (Hockey), and a 'Rádio' button. Below this, it says 'online přenos Česko - Švédsko, 4. 1'. The main display shows the score 'Česko 2 : 1 Švédsko' with a sub-score '(0:0, 0:1, 1:0 - 1:0)'. Below the score are three tabs: 'Online' (selected), 'Sestavy' (Lineups), and 'Statistiky' (Statistics). A filter button 'Filtrovat akce' with a red circle containing '1' is visible. The main content area lists three events with timestamps and descriptions:

- 69:11** Česko právě vstřelilo branku!
Je rozhodnuto! JIŘÍ KULICH si pohlál se švédskými obránci a z předbrankového prostoru zvolil zakončení na vzdálenější tyč, přesněji se trefit nemohl a zařídil Česku medaili! Asistence: Matyáš Šapovaliv a David Špaček.
- 59:21** Česko právě vstřelilo branku!
Je srovnáno! DAVID JIŘÍČEK si vyměnil puk s Davidem Špaček a laserově přesnou ranou propálil Carla Lindboma! Asistence: David Špaček.
- 21:39** Švédsko právě vstřelilo branku!
Elias Pettersson posunul po modré LUDVIGU JANSSONovi, jehož střela se zřejmě odrazila od bránícího hráče v červeném až za záda Tomáše Suchánka. Asistence: Elias Pettersson a Noah Östlund.

Na obrazovku se lze prokliknout skrze článek o daném přenosu nebo skrze [Flash news](#) na domovské stránce. Obrazovka je automaticky obnovována každou minutu.

Obrazovka sportovního přenosu obsahuje v horní liště jako titulek název sportu – podporované sporty jsou basketbal, fotbal, hokej a tenis. Dále se zde může na pravé straně nacházet odkaz na radiostanici kde je vysílán daný sportovní přenos – tlačítko “Rádio”.

Pod horní lištou je část dat o sportovním přenosu – jedná se o popis přenosu s datem, následuje skóre a jednotlivé segmenty přenosu.

Segmenty:

- **Online** – Zde jsou zobrazeny textové komentáře daného utkání. Dají se filtrovat prostřednictvím tlačítka “Filtrovat akce”. To se nachází nad prvním příspěvkem. Filtrování podporuje multiselect. Možnosti filtrování se liší v závislosti na sportu. Příspěvky jsou řazeny tak, že nahoře se zobrazuje nejnovější a nejsou stránkované => vždy se zobrazují všechny.

Online
Sestavy
Statistiky

Filtrovat akce 1

69:11 Česko právě vstřelilo branku!
 Je rozhodnuto! JIŘÍ KULICH si pohlál se švédskými obránci a z předbrankového prostoru zvolil zakončení na vzdálenější tyč, přesněji se trefit nemohl a zařídil Česku medaili! Asistence: Matyáš Šapovaliv a David Špaček.

59:21 Česko právě vstřelilo branku!
 Je srovnáno! DAVID JIŘÍČEK si vyměnil puk s Davidem Špačkem a legerově přenesl ranou

Resetovat
Zobrazit pouze
Hotovo

Góly

Vyloučení

Důležité

- **Sestavy** – Tento segment se zobrazuje pouze tehdy obsahuje-li model sportovního přenosu obdrženy z API sestavy. Jedná se pouze o textový výpis.

Online
Sestavy
Statistiky

ČESKO

Suchánek (Král) – Ticháček, Jiříček (A), Svozil (C), Špaček, Hamara, Moravec, Čech – Kulich (A), Šapovaliv, Šalé – Szturc, Brabenec, Chmelař – Kos, Menšík, Ryšavý – Měchura, Marcel, Hauser – Sapoušek.

ŠVÉDSKO

Lindbom (Brännman) – Engström, Sjöholm (A), Norén, Sandin-Pellikka, E. Pettersson, Jansson, Odelius – Rosén, Stjernborg (C), Lysell – Carlsson, Bystedt, Wagner – Öhgren (A), Östlund, Strömberg – Robertsson, Oscarson, O. Pettersson – Lekkerimäki.

- **Statistiky** – Tento segment se zobrazuje pouze tehdy obsahuje-li model sportovního přenosu obdrženy z API statistiky. Může se jednat například o časovou linku gólů, jména rozhodčích, počet návštěvníků atd.

Online
Sestavy
Statistiky

GÓLY

60. Jiříček (Špaček), 70. Kulich (Šapovaliv, Špaček) – 22. Jansson (E. Pettersson, Östlund)

INFO

ROZHODČÍ

Campbell, Hamilton – Grillo, Wyonzek

NÁVŠTĚVNOST

9265

Rychlé sportovní zprávy

API endpoint – sportovní zprávy: /sport-news

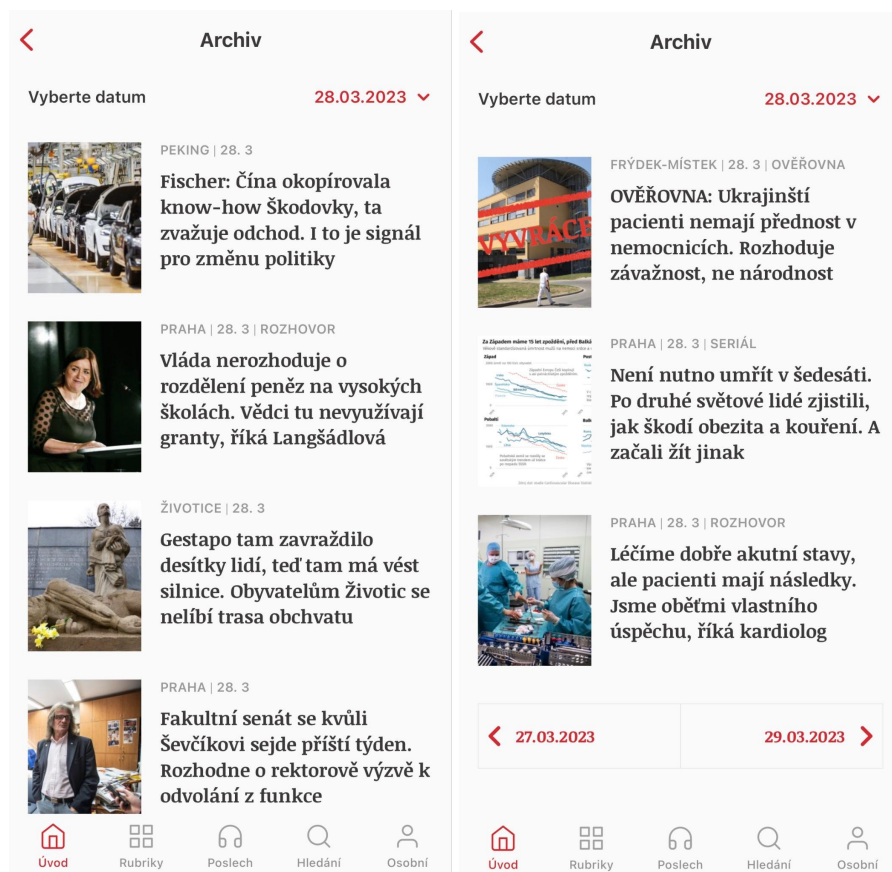
Obrazovka rychlých sportovních zpráv je dostupná skrze proklik z [Úvodu \(homepage\)](#). Zobrazuje krátké zprávy řazené dle data – datum je zobrazováno jako sticky header. Zpráva pak obsahuje pouze titulek a samotné sdělení. V těle zprávy se mohou nacházet odkazy. Obrazovka je stránkovaná.



Archiv

API endpoint – archiv: /archive

Obrazovka archivu je momentálně dostupná skrze [Úvod \(homepage\)](#), konkrétně přes komponentu s linky (linky jsou ale závislé na API takže se může změnit). Po otevření archivu vidí uživatel všechny články které byly publikovány dnes. Datum si může změnit skrze date picker v liště nad prvním článkem nebo prostřednictvím šipek na konci listu.



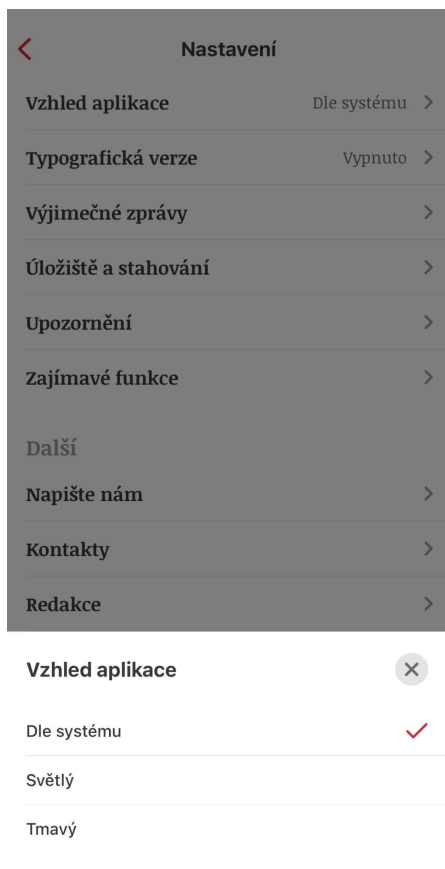
Nastavení



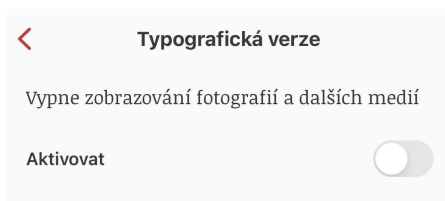
Obrazovka Nastavení se dělí na 2 části:

Preference

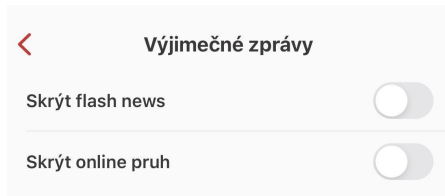
- **Vzhled aplikace** – otevře bottom sheet s nastavením vzhledu aplikace



- **Typografická verze** – otevře obrazovku s možností (de)aktivování typografické verze



- **Výjimečné zprávy** – otevře obrazovku s možností (de)aktivování [Flash news](#). Pod pojmem online pruh se skrývá sportovní flashnews.

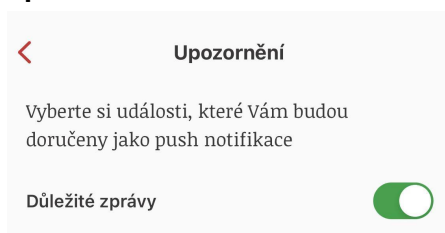


- **Úložiště a stahování** – otevře obrazovku s možnostmi úložiště:
 - Stažené soubory – možnost vymazat všechny uložené články/audia
 - Offline mód – (de)aktivování offline módu

- **Stahování audia** – (de)aktivování stahování audíí pouze přes Wi-Fi

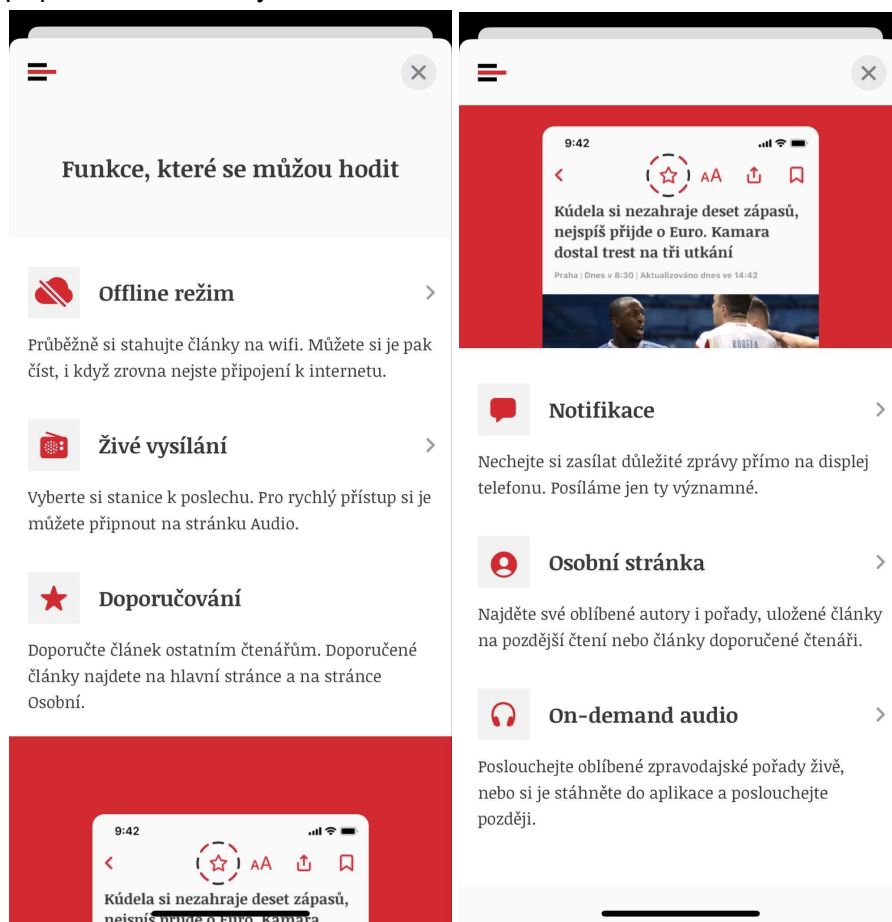


- **Upozornění** – otevře obrazovku s možností (de)aktivování odebírání notifikací



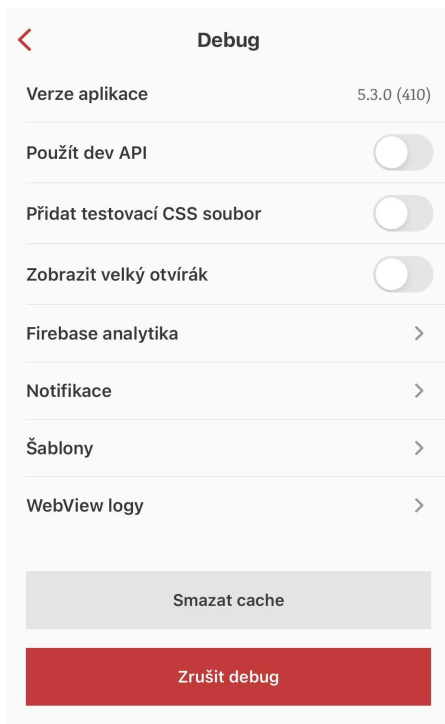
- **Zajímavé funkce** – otevře obrazovku se soupisem zajímavé funkcionality aplikace. Na jednotlivé funkce se odtud dá prokliknout (pokud to dává smysl) nebo jsou

případně dokresleny ilustračním obrázkem



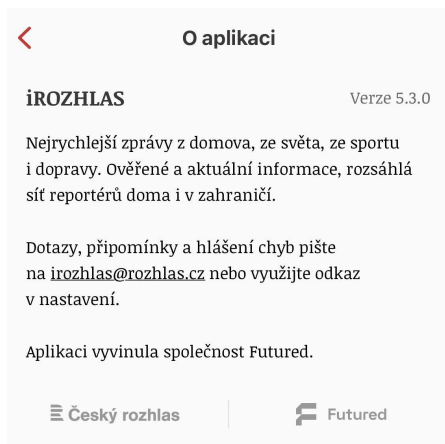
- **Debug** – Nastavení určené pro vývojáře/zajímavé osoby. V Nastavení se zobrazuje po otevření deeplinku irozhlaz://devel/on. Skrze debug obrazovku je možné zkontrolovat verzi aplikace, přepnout se na dev API, použít testovací CSS soubor, vynutit zobrazení velkého otvíráku na homepage, zobrazit log Firebase analytických eventů, vykopírovat si svůj osobní token pro Firebase notifikace, zobrazit statickou stránku se všemi používanými šablonami či zobrazit WebView logy. Posledními možnostmi jsou vymazání WebView cache a odstranění Debugu z

nastavení aplikace.



Další

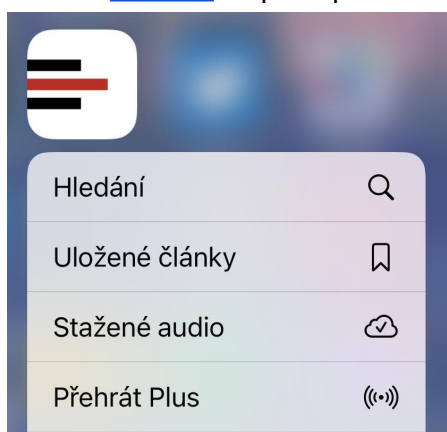
- **Napište nám** – otevře systémového e-mailového klienta a započne novou zprávu s předvyplněným emailem a patičkou obsahující verzi aplikace
- **Kontakty** – otevře webview modal a načte stránku kontaktů z webu iROZHLAS
- **Redakce** – otevře [Statickou stránku](#) s redakcí iROZHLAS
- **Zobrazit webovou verzi** – otevře webview modal a načte homepage webu iROZHLAS
- **Osobní údaje** – otevře webview modal a načte stránku Zásady ochrany osobních údajů z webu Českého rozhlasu
- **Podmínky používání** – otevře webview modal a načte stránku Podmínky užití obsahu Českého rozhlasu z webu Českého rozhlasu
- **O aplikaci** – otevře obrazovku se stručným popisem aplikace, její verze a tvůrců



Zkratky

Aplikace podporuje zkratky pro rychlý přístup k některým featurám skrze longpress na ikonu aplikace. Podporovány jsou následující zkratky:

1. Hledání – navede uživatele na tab [Hledání](#) s fokusem do vyhledávacího pole
2. Uložené články – tato možnost se zobrazuje pouze pokud si uživatel uložil nějaké články a navede jej na tab Osobní a pushne obrazovku [Uložené](#)
3. Stažené audio – zobrazuje se pokud má uživatel alespoň 1 stažené audio a navede jej na tab Poslech a pushne obrazovku [Stažená audia](#)
4. Přehrát {název_stanice} – zobrazuje se pokud má uživatel připnutou nějakou stanici na tabu [Poslech](#) a spustí přehrávání dané stanice bez změny navigace



Offline režim

Pokud se uživatel nachází mimo připojení k internetu, v aplikaci má defaultně dostupný pouze omezený obsah:

- **HP – výpis článků z Main Agenda** s možností prokliku do detailu článku
- **Stažená audia** – výpis stažených audií s možností přehrání, tato audia se stahují na základě vyžádání uživatele
 - některá audia jsou dostupná uživatelům pouze po určitou dobu, následně expirující licenční práva a audio již nesmí jít přehrát. Pravidelně se tedy prochází stažené soubory a tyto audia se odstraňují.
- **Uložené články** – výpis uložených článků s možností prokliku do detailu článku, tyto články se stahují na základě vyžádání uživatele

Uživatel má možnost ovlivnit nastavení offline režimu v sekci Nastavení → Offline úložiště:

- články – pokud uživatel povolí stahování článků na pozadí, aplikace periodicky prochází publikované články a ukládá je, aby je uživatel měl dostupné i bez připojení k internetu. Takto stažené články se po čase automaticky odstraňují, aby uvolnily prostor pro nové.
- stahování pouze na Wi-Fi – pokud uživatel aktivuje tuto možnost, budou se mu jakékoliv články i audia, u nichž by mělo dojít ke stažení, stahovat pouze v okamžiku, kdy je připojený k Wi-Fi

Analytika

Aplikace používá analytický nástroj Firebase. Ten je používán pro monitorování průchodu uživatelů aplikací. Monitorování je plně anonymní, není možnost přiřadit data konkrétnímu uživateli. Každá obrazovka má přiřazen svůj identifikátor který je stejný pro obě podporované platformy. Nespoléháme se tedy na automatické zaznamenávání průchodu, které Firebase nabízí. Díky tomu dostáváme porovnatelné data mezi platformami.

Kromě záznamu průchodu dle obrazovek je zmapováno použití přehrávače prostřednictvím analytických eventů. K eventům jsou dále pro doplnění kontextu přidávány různé proměnné (například metadata přehrávaného audia).