

Vysvětlení zadávací dokumentace č. 1 podle ustanovení § 98 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „ZZVZ“ nebo „zákon“), v rámci zadávacího řízení realizovaného ve zjednodušeném podlimitním řízení k veřejné zakázce č. j. VZ04/2022

Na základě dotazů dodavatelů Český rozhlas jako zadavatel tímto poskytuje následující vysvětlení a změnu zadávací dokumentace č. 1 (dále jen „**vysvětlení**“) k veřejné zakázce realizované ve zjednodušeném podlimitním řízení č. j. **VZ04/2022** s názvem: „**Syntéza hlasu – 2. fáze**“ (dále jen „**veřejná zakázka**“ nebo „**zadávací řízení**“).

Vysvětlení zadávací dokumentace:

Dotaz č. 1

Dobrý den,

v dokumentu „Výzva k podání nabídek včetně zadávací dokumentace“ je na straně 7 v bodu 1) c) uvedeno: Adresa bude přijímat SSML soubory.

- Povinné funkční tagy: < speak > < p > < s > < emphasis >

V dokumentu „Příloha č. 5 - Technická specifikace“ je na straně 9 v bodu 5.2.1 uvedeno:

SSML: parametry vycházejí z konvence W3.org, jejich použití je rozepsáno v jednotlivých položkách nastavování kvality v konfigurátoru. V základu jde o tyto elementy, tučně povinné, ostatní k diskusi.

- | | | |
|-------------------|------------------|-----------------|
| • audio | • mark | • say-as |
| • break | • meta | • sub |
| • emphasis | • metadata | • s |
| • lang | • p | • token |
| • lexicon | • phoneme | • voice |
| • lookup | • prosody | • w |

Co znamená, že je element povinný? Které elementy jsou nutným předpokladem pro přihlášení do VZ?

Děkuji.

Odpověď zadavatele:

Zadavatel k dotazu č. 1 uvádí následující informace:

Zadavatel za povinný element považuje, když poskytnutý systém umí zadaný tag a jeho případné atributy zpracovat a promítnout je do generování audio výstupu.

Povinné elementy pro generování ukázky (tzn. funkční) a tedy povinné pro přihlášení do soutěže jsou: < speak > < p > < s > < emphasis >

Povinné elementy pro finální produkt instalovaný dodavatelem jsou tučně vyznačené: break, emphasis, p, phoneme, prosody, say-as, s, voice a obalovací speak.

Dotaz č. 2

Dobrý den,

v zakázce „Syntéza hlasu - 2. fáze“ vyhlášené Českým rozhlasem tímto žádáme o vysvětlení zadávací dokumentace.

Naše řešení je defaultně vybaveno jedním mužským a jedním ženským hlasem, může být provozováno v on-premise prostředí. Nicméně konkrétně funkce “custom voice”, která pro učení využívá neuronové sítě, jako jediná vyžaduje on-line přístup, protože zasílá metadata do cloudu.

Bylo by takové řešení v souladu s požadavky zadavatele?

Děkujeme.

Odpověď zadavatele:

Zadavatel k dotazu č. 2 uvádí následující informace:

Zadavatel stanovil pravidla zadávacího řízení na základě svých reálných potřeb. Pro přihlášení do zadávacího řízení je tak nutné poskytnout on-premise řešení.

Do budoucna ale zadavatel počítá i s možností získávání výstupů i ze třetích stran (viz diagram v technické specifikaci).

S ohledem na výše uvedené dotazy zadavatel neprodlužuje lhůtu pro podání nabídek.

S úctou,

Mgr. Tomáš Vávra
Oddělení veřejných zakázek
Český rozhlas