



# REKONSTRUKCE STUDIOVÉHO KOMPLEXU, ČESKÝ ROZHLAS, BEETHOVENOVA 4, BRNO

Projekt postupné rekonstrukce celého objektu ČRo Brno Beethovenova č.p.25/4.

## DOKUMENTACE PRO PROVEDENÍ STAVBY

### Budova ČRo Brno, Beethovenova 4, Brno

Objekt je zapsán v seznamu kulturních památek pod číslem 28832/7-144

## A.Průvodní zpráva

### A1. Identifikační údaje

Stupeň dokumentace: DPS

Datum zpracování: prosinec 2017

#### A.1.1 Údaje o stavbě

a) název stavby,  
REKONSTRUKCE STUDIOVÉHO KOMPLEXU, ČESKÝ ROZHLAS, BEETHOVENOVA 4, BRNO

b) místo stavby (adresa, čísla popisná, katastrální území, parcelní  
čísla pozemků),  
Budova ČRo Brno, Beethovenova 25/4, Brno 602 00.

Pozemek s parcelním číslem 72 o výměře 965 m<sup>2</sup>, zastavěná plocha a nádvoří, jehož součástí je stavba s číslem popisným 25; v katastrálním území Město Brno, obec Brno, zapsáno jako vlastnictví objednatele na LV č. 158 u katastrálního úřadu pro Jihomoravský kraj, katastrální pracoviště Brno – město.

c. předmět projektové dokumentace

Tento projekt řeší celý objekt od mezipatra po střechu a také vstupní halu v přízemí. V suterénu se řeší pouze výměna výtahu a sousedící schodiště včetně požárního odvětrání schodiště. Projekt suterénu a zbylou část přízemí – dvorní trakt – již řešil projekt první etapy. Jedná se o celkovou stavební rekonstrukci včetně rekonstrukce veškerých instalací.

#### A.1.2 Údaje o stavebníkovi

Český rozhlas, zřízený zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu,  
nezapíše se do obchodního rejstříku, se sídlem Vinohradská 12, 120 99 Praha 2, IČ 45245053, DIČ CZ45245053  
zástupce pro věcná jednání: Ing. Miroslav Voráček

#### A.1.3 Údaje o zpracovateli projektové dokumentace

ing.arch. Miloš Klement, ATELIER TIŠNOVKA  
Osvědčení o autorizaci ČKA – p.č. 01 298  
se sídlem: Nejedlého 9, Brno 638 00  
IČ: 151 88 736

DIČ: CZ6101021344

Elektroinstalace:	Ing. Vítězslav Valášek
Voda, kanalizace:	ing. Jakub Vrána
Vzduchotechnika:	ing. Jan Ryšavý
MaR, EPS, Slaboproud:	ing. Miroslav Rek
PBR:	ing. Kamila Ising
Statika:	ing. Václav Přikryl
Akustika:	ing. Ing. Miroslav Frič, firma Akusting.
Rest. průzkum – kámen:	Michaela Mrázová
Rest. průzkum – tr. výrobky:	Petr Janda
Rest. průzkum- zámečníci:	Milan Žáček
Zhodnocení radiátorů:	Ing. Tomáš Flimel – firma Flirex
Stavebně tech. průzkum:	Ing. Dušan Šponer

## A.2 Seznam vstupních podkladů

PODKLADY:

- Zaměření stávajícího stavu, Stavební podnik města Brna, Únor 1990
- Studie - Budova ČRo Brno, Beethovenova 25/4 – Atelier A90, Vladyňský, Foretník, Říjen 1999
- Studie - ČRO BRNO – CELKOVÁ STUDIE REKONSTRUKCE OBJEKTU REGIONÁLNÍ STANICE – Ing.arch. Miloš Klement, říjen 2016
- Geodetické zaměření výškových bodů – ZK-BRNO s.r.o. 2017
- Vlastní doměření
- Fotodokumentace

## A.3 Údaje o území

a)Rozsah řešeného území

Objekt Brněnského rozhlasu se nachází v historickém jádru města Brna, v těsném sousedství kostela Nanebevzetí Panny Marie. Jedná se o studii na rekonstrukci celé budovy ČRo

b)Údaje o ochraně území podle jiných právních předpisů (památková rezervace, památková zóna, zvláště chráněné území, záplavové území apod.)

Objekt se nachází v Městské památkové rezervaci města Brna.

Je památkově chráněn, objekt je zapsán v seznamu kulturních památek pod číslem 28832/7-144

c)Údaje o odtokových poměrech

Nemění se

d)Údaje o souladu s územně plánovací dokumentací, s cíli a úkoly územního plánování.

Využití objektu je v souladu s „Územním plánem města Brna..

f)Údaje o dodržení obecných požadavků na využití území.

Obecné požadavky jsou dodrženy.

g)Údaje o splnění požadavků dotčených orgánů

Jsou splněny.

j)Seznam pozemků a staveb dotčených umístěním stavby (podle katastru nemovitostí).

p.č. 73 - Římskokatolická duchovní správa u kostela Nanebevzetí Panny Marie, Brno, Kozí 684/8, Brno-město, 60200 Brno

p.č. 71 - Krajské státní zastupitelství v Brně, Mozartova 18/3, Brno-město, 60200 Brno

p.č. 68 –Statutární město Brno, Dominikánské náměstí 196/1, Brno-město, 60200 Brno

p.č. 69 –Statutární město Brno, Dominikánské náměstí 196/1, Brno-město, 60200 Brno

p.č. 67/1 –Statutární město Brno, Dominikánské náměstí 196/1, Brno-město, 60200 Brno, ostatní komunikace

## A.4 Údaje o stavbě

a)Jedná se o stávající objekt sloužící pro účely Brněnského rozhlasu a nadále bude sloužit tomuto účelu. Projekt zpracovává rekonstrukci celého objektu ČRo.

Objekt má 7 nadzemních a jedno podzemní užitné podlaží, které doplňují dvě technická podlaží na části střechy a v části druhého podzemního podlaží.

b)Účel užívání stavby

Rozhlasová studia a kanceláře

d)Údaje o ochraně stavby podle jiných právních předpisů (památková rezervace, památková zóna, zvláště chráněné území, záplavové území apod.)

Objekt se nachází v Městské památkové rezervaci města Brna.

Je památkově chráněn, objekt je zapsán v seznamu kulturních památek pod číslem 28832/7-144

#### A.4.1. Historie objektu:

V proluce po bývalém jezuitském klášteře v ulici Beethovenově vznikla v letech 1921–25 budova brněnské filiálky České banky Union. Vertikální hmota uličního průčelí stavby zdůrazněna průběžným schodišťovým oknem je rovnocenným partnerem mohutné věži vedlejšího jezuitského kostela, na níž opticky navazuje i výrazným travertinovým dvoupatrovým soklem. Stejně jako u budovy Moravské zemské životní pojišťovny v Mozartově ulici, se kterou tvoří jeden celek, i zde je dbáno na monumentální reprezentativní účinek, detailní propracovanost a výběr kvalitních materiálů. Symetričnost fasády tvořená hlubokým ostěním hlavního vstupu a osou trojitých oken narušuje odstupňované poslední patro se střešní zahradou (dnes bohužel již zrušenou), jež uchvátila i samotného Le Corbusiera, který navštívil Brno v rámci cyklu přednášek pořádaného Klubem architektů v roce 1925.

Použití železobetonového skeletu umožnilo značnou variabilitu dispozice. Přízemí bylo využito pro monumentální reprezentativní halu s přepážkami obloženou mramorem, v suterénu se nacházel archiv a trezory. V jednotlivých patrech vznikly různé velké kanceláře pro úředníky. Komplikovaný provoz vertikálně zajišťoval výtah a několik schodišť, z nichž vyniká svým oblým tvarem a elegantní křivkou zábradlí schodiště umístěné napravo od vstupního vestibulu. Přisun světla zajišťoval střešní světlík vedoucí až do druhého nadzemního patra stavby.

V budově sídlí od roku 1950 Český rozhlas Brno, jenž si interiéry značně upravil pro vlastní potřeby. Ve vstupních prostorách byly instalovány nízké podhledy, původní hala s přepážkami a železobetonovými pilíři byla rozdělena na jednotlivá nahrávací studia. Budova je památkově chráněna

#### A.4.2.Navrhané kapacity stavby (nejsou počítány příležitostné návštěvy).

- mezipatro	21 osob
- 1.patro	25 osob
- 2.patro	22 osob
- 3.patro	46 osob
- 4.patro	28 osob
- 5.patro	3 osoby ubytování
- 6.patro	-
<b>CELKEM</b>	<b>145 osob</b>

Zastavěná plocha řešené části – 780m<sup>2</sup>

Zastavěný objem řešené části 23 800m<sup>3</sup>

#### A.4.3. základní architektonická koncepce.

Tento projekt řeší celý objekt od mezipatra po střechu a také vstupní halu v přízemí. V suterénu se řeší pouze výměna výtahu a sousedící schodiště včetně požárního odvětrání schodiště. Projekt suterénu a zbylou část přízemí – dvorní trakt – již řeší projekt první etapy.

Jedná se o celkovou stavební rekonstrukci včetně rekonstrukce veškerých instalací.

Objekt, původně sloužící bance Union, od 50.tých let minulého století slouží pro potřeby Brněnského rozhlasu.

Je rozhodně ku prospěchu, že budova, která je významným dokladem brněnského funkcionalizmu bude i nadále sloužit vrcholně kulturní funkci – Brněnskému rozhlasu, i s vědomím, že významné vnitřní prostory banky byly a zůstanou jinak členěny pro potřeby rozhlasových studií. Bude však zachován původní, cenný trezor v suterénu včetně původních dveří a příček.

Objekt má 7 nadzemních a jedno podzemní užitné podlaží, které doplňují dvě technická podlaží na části střechy a v části druhého podzemního podlaží.

Vstupní hala a schodiště budou rovněž očištěny a rekonstruovány, ale až v další etapě rekonstrukce.

Jedná se o celkovou vnitřní rekonstrukci objektu, spočívající především ve vytvoření nových studií a modernizaci studií stávajících. Toto je spojeno s novými rozvody VZT a elektro, modernizací ÚT a akustickým zajištěním studií.

Dále studie řeší novou organizaci provozu celé budovy ČRo s vytvořením prostorů pro archivy v suterénu a vrácení části prostorů v horním patře, ze závodní jídelny a kuchyně zřízené za komunistické éry, na původní kanceláře.

Do fasády objektu nebude zasahováno. Stávající okna a mříže byly před nedávnem rekonstruovány, do oken byly vloženy skla Ditherm. Mříže nelze demontovat, bude v DPS navržena ochrana proti korozi, která bude realizována zevnitř objektu.

. Kamenná ostění, schody a parapety budou očištěny, kamenicky vyspraveny a parapety nově hydrfobizovány. Jelikož se jedná o jednu z nejvýznamnějších budov začínajícího brněnského funkcionalismu, budou všechny dochované řemeslné prvky interiéru pečlivě rekonstruovány a repasovány pod dohledem Národního památkového ústavu.

V úrovni 6.patra je technické podlaží s půdou bez využití a technickou místností, kde není zřízeno trvalé ani dočasné pracovní místo, toto podlaží není považováno za užité podlaží.

V úrovni 2.podzemního podlaží je stávající výměňková stanice, kde není zřízeno trvalé ani dočasné pracovní místo, toto podlaží není považováno za užité podlaží.

#### A.4.4.Stavební program objektu ČRo.

Stavební program je členěn na tzv. „technologicky související komplety „(TSK)

##### II. TSK – rekonstrukce prostoru celého mezipatra

Téměř intaktní - původní dispozice. Dělí se na část uliční a část dvorní, které jsou od sebe odděleny několika stupni schodiště v chodbě. Nižší, uliční část, spojená se vstupní halou monumentálním schodiště byla navržena (a stále tak slouží) jako reprezentativní administrativa – sídlo ředitele a zasedací místnost. Byly zde, v 80.tých letech provedeny pouze interiérové úpravy - dřevěné obklady v zasedací místnosti. V části dvorní byla (v posledních cca 20.tiletech) vybudována tři vysílací studia. Ostatní části dvorního traktu slouží jako archivy s doplňkovou funkcí – kancelářemi. Veškeré původní prostory působí poněkud dožile z důvodu dlouholeté neúdržby. Nicméně díky tomu se (zvláště v reprezentační části) dochovaly původní řemeslné prvky – dýhované, masivní dveře s původními, dýhovanými, obložkovými zárubněmi, kamenné obklady a dlažby. Po vymístění archivů vytvoření nových studií a kanceláří a rekonstrukce stávajících studií včetně veškerého technického a akustického zajištění. Úroveň studií ve dvorní části bude zvednuta o 60mm pro nové rozvody elektro a pro akustické zajištění studií o patro níže - v přízemí a budou opatřeny akustickými koberci. Veškeré ostatní podlahy v mezipatře budou zbaveny všech stávajících koberců a linolea. Původní mramorové a parketové podlahy budou zrestaurovány. Ředitelna a související kancelářské prostory budou uvedeny do původního stavu z 30.tých let, včetně doplnění soudobého nábytku. V zasedací místnosti zůstane obložení stěn a interiérové vybavení v duchu doby vzniku – tzn. 70 – 80.léta minulého století. Kromě nových rozhlasových studií bude na konci chodby vytvořen nový machineroom se 3.racckky.

##### III. TSK – výtah + související schodiště

Stávající výtah a výtahová šachta jsou nedostatečné pro současné potřeby – zvláště pro využití pro imobilní občany. Nynější prosklená výtahová šachta nemá dostatečné bezpečnostní krytí. Dveře do schodiště jsou původní prosklené, památkově cenné.

*Bourací práce.*

- Odstranění povrchů schodiště PVC
- Vybourání příčky a dveří v suterénu
- Odstranění stávajícího výtahu
- Zvětšení výtahové šachty, vybourání zadního komínového tělesa v šachtě, vyčlenění šachty do samostatného požárního úseku
- Vybourání otvorů pro VZT v suterénu.

*Navržené konstrukce a stavební úpravy:*

Stávající schodiště - schodiště vedoucí ze suterénu do 6.patra je navrženo jako CHÚC typu B - je obloženo mramorovými deskami. Výchozím požadavkem je obnovit vzhled a povrch do původního stavu. Dveře ústící do CHÚC budou repasovány a doplněny nové dveře ve funkci požárního uzávěru s potřebnými parametry.

Stávající okno – ocelové, prosklené jednoduchým sklem, je ve výborném stavu, bude pouze očištěno a nově natřeno. Dveře do schodiště budou očištěny od stávajících nátěrů, opět natřeny. Nové prosklení – sklo Conex. Dveře do ulice opatřeny panikovým kováním a samozavíračem. Konstrukce ohraničující prostor šachty je nová – ocelová s prosklením sklem Conex matným. Bude zachováno stávající členění výtahové šachty. Bude jinak – nutno popsat aktuálně. Budou ubourány komínové průduchy pro zvětšení výtahové šachty. Zadní část výtahové šachty se opláští deskami Rigips Habito h tl.12,5mm (EJ 30 dp1). V suterénu bude pod schodištěm v místnosti vodoměru instalováno nové nucené odvětrání CHÚC a budou také osazeny nové hydranty. Osazení nového, kapacitního výtahu, dimenzovaného pro imobilní občany.Stávající elektrické rozvaděče budou z CHÚC přesunuty mimo její prostor.

Úprava stávající CHÚC (z typu A na typ B), zejména její odvětrání a vybudování nového osobního výtahu – CHÚC bude tvořit samostatný p.ú. a výtahová šachta bude také tvořit samostatný požární úsek.

##### IV. TSK – toalety ve všech patrech

Jsou, až na výjimky původní, jako zajímavý doklad řešení odvětrávání WC..

Rekonstrukce veškerých hygienických zařízení v patrech nad sebou s novými rozvody zdravotechiky, včetně odvětrání kanalizace a také nová VZT.

Budou zachovány snížené stropy nad kabinkami. Veškeré dlažby a obklady budou odstraněny a nahrazeny novými.

#### **V. TSK – rekonstrukce prostoru 1. Patra**

- 1. Patro bylo již v nedávné době rekonstruováno. Stavebních zásahů zde bude méně. Z akustických důvodů budou osazeny nové koberce – zajištění proti roznášení rázů do nosných konstrukcí. Budou nově rekonstruovány rozvody ZTI a VZT na toaletách. V serverovně bude rekonstruována a doplněna vzduchotechnika pro větrání studií v 1.patře budovy.

#### **VI. TSK – rekonstrukce prostoru 2. Patra a serverovny**

- Toto patro bude dispozičně zachováno, pouze příčky okolo světlíku budou odstraněny, aby se obnovila celistvost světlíkové haly. Prostory jsou poměrně dobře zachovány, jsou však poznamenány dlouhou neúdržbou. Budou odstraněny stávající nevhodné podlahy z PVC a v maximální míře obnoveny původní parkety. Podlahy budou opatřeny koberci tak, aby se případné rázy nepřenesly do konstrukcí.

#### **VII. TSK – rekonstrukce prostoru 3. Patra**

- Co se týče rekonstrukce platí pro něho to stejné jako pro druhé patro - bude dispozičně téměř zachováno, pouze příčky okolo světlíku budou odstraněny, aby se obnovila celistvost světlíkové haly. Prostory jsou poměrně dobře zachovány, jsou však poznamenány dlouhou neúdržbou. Budou odstraněny stávající nevhodné podlahy z PVC a v maximální míře obnoveny původní parkety. Podlahy budou opatřeny koberci tak, aby se případné rázy nepřenesly do konstrukcí.

#### **VIII. TSK – rekonstrukce prostoru 4. patra**

Jelikož bylo toto patro v minulosti nevhodně přestavěno, bude zde stavebních zásahů více než v 1.a 2.patře. Nevhodně umístěná závodní jídelna a kuchyně, vybudovaná zde za komunistické éry bude vrácena na původní využití – kanceláře. Bude také obnovena původní trojtraktová dispozice se střední chodbou a bude rovněž obnovena původní světlíková hala. Budou odstraněny stávající nevhodné podlahy z PVC a v maximální míře obnoveny původní parkety. Podlahy budou opatřeny koberci tak, aby se případné rázy nepřenesly do konstrukcí.

#### **IX. TSK – rekonstrukce prostoru 5. patra vč. střechy a 6. Patra**

-V pátém, ustupujícím patře bude obnoven původní byt z 30.tých let pro příležitostné ubytování externích pracovníků. Na střeše bude vytvořena pobytová terasa pouze pro potřeby pracovníků rozhlasu, s denní místností s kuchýňkou.  
Střecha zůstane zachována, bude provedena dílčí rekonstrukce střechy v 5. i 6. patře z důvodů zlepšení její pochybnosti. Na střeše bude zvětšena plocha palubové podlahy.

V úrovni 6.patra je technické podlaží s půdou bez využití a technickou místností, kde není zřízeno trvalé ani dočasné pracovní místo, toto podlaží není považováno za užitné podlaží

#### **X. TSK – rekonstrukce světlíku vč. jeho nadstřešní části**

-Stávající světlík bude rekonstruován jak v jeho nadstřešní části, tak ve všech patrech. Ocelová konstrukce bude zachována, očištěna. A nově natřena. Část světlíku nad střechou bude nově prosklena skly Ditherm. Otvíravé rámy budou doplněny novým těsněním.

#### **XI. TSK – úpravy hlavního vstupu, recepce a vstupní haly v přízemí vč. schodiště**

-Nejcennější a nejzachovalejší část interiéru objektu. Z tohoto důvodu se bude rekonstruovat až na posledním místě. Budou odstraněny nevhodné, balastní povrchy – podhledy a podlahy z PVC a budou obnoveny původní mramorové podlahy, sokly a hlavní schodiště. Kamenné obklady stěn budou očištěny a doplněny původním kamenem. Ostatní řemeslné prvky – dveře, zábradlí, atp. budou restaurovány. Veškeré stavební práce budou pod dohledem Národního památkového ústavu.

#### **XII. TSK – Páteří rozvody silnoproudu v šachtách a napojení rozvaděčů, ústřední vytápění, MaR, EPS**

#### **A.5 Členění stavby na objekty**

SO02 - TSK – rekonstrukce prostoru celého mezipatra

SO03 - TSK – výtah + související schodiště

SO04 - TSK – toalety ve všech patrech

SO05 - TSK – rekonstrukce prostoru 1. Patra

SO06 - TSK – rekonstrukce prostoru 2. Patra a serverovny

SO07 - TSK – rekonstrukce prostoru 3. Patra

SO08 - TSK – rekonstrukce prostoru 4. patra

SO09 - TSK – rekonstrukce prostoru 5. patra vč. střechy a 6. Patra

SO010 - TSK – rekonstrukce světlíku vč. jeho nadstřešní části

**SO011 - TSK – úpravy hlavního vstupu, recepce a vstupní haly v přízemí vč. schodiště**

**SO012 - TSK –Páteří rozvody silnoproudu v šachtách, ústřední vytápění, MaR, EPS**

#### **A.6. Zajištění pro imobilní občany**

Stávající výtah bude demontován a po rozšíření šachty instalována kabina s parametry pro imobilní občany.

U vyrovnávacích schodů v mezipatře bude ve skladu vedle schodů umístěn „schodolez s obsluhou“. Obsluhou se rozumí zaučená osoba – bude určena ze zaměstnanců rozhlasu.